الجسَيْخَالِغُمَارِيَ لِمَعْرِي D1514-184



[التمهيد]

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على سيّدنا ونبيّنا محــمدٍ وعـــلى آله الطيّبين الطاهرين.

وبعد: فإنّ من أعظم أسباب التفضيل بين الصحابة كـثرة المـناقب ومُحـوم الفضائل.

وقد اتّفق العلماء على أنّه لم يرد في حقّ أحدٍ من أصحاب رسول الله ﷺ من الفضائل ما ورد لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالبً ﷺ (١١).

فلذا اعتنىٰ أكابر العلماء والمحدّثين بجمع تلكُ الفضائل في كتبٍ مستقلّةٍ كثيرةٍ حدّاً.

ومنهم من صرف عنايته لجمع واحدةٍ من تلك الفضائل والمناقب من طرقه المختلفة ، كحديث الغدير أو الموالاة وحديث الطير ، وحديث ردّ الشمس ، وحديث أنا مدينة العلم وعليّ بابها . . . وغيرها .

ومن فرسان هذا الميدان العلّامة المحدّث السيّد عبدالعزيز بن محمد بن الصدّيق الحسني الغُهاري الطنجي رحمه الله تعالى، حيث صنّف هذا الكتاب في إثبات صحّة حديث: «النظر إلى علىً عبادة».

وقد بين في مقدّمة فضل أمير المؤمنين عليه الصلاة والسلام على جميع الصحابة، وسرد طرق هذا الحديث وناقش دعاوى من ردّه وحكم بوضعه بأسلوب متين قلّما يتّفق للمتأخّرين من أهل الحديث.

⁽١) تاريخ الخلفاء للسيوطي: ١٦٨ ـ الصواعق المحرقة لابن حجر المكّي: ١٢٠ ـ ١٢١.

وكان شقيقه العلامة المحدّث السيّد عبدالله بن الصدّيق قد نوّه بهذا الكتاب قبل سنين في تعليقه على (تنزيه الشريعة المرفوعة)(١) لأبي الحسن على بن محمد بن عرّاق الكناني، ولكن لم يقع بأيدينا إلّا قبل مدّة قصيرة، فعز منا على إخراجه بحلّةٍ تليق به وبمكانة مؤلّفه السامية.

والله العليّ العظيم نسأل أن يوفّقنا لما يحب ويرضىٰ، إنّه سميع مجيب.

المؤلف والكتاب

١ - إسمه ونسبه: هو العلامة المحدّث المفيد الناقد البصير السيّد الشريف أبو اليسر ، جمال الدين ، عبدالعزيز بن محمد بن الصدِّيق بن أحمد بن محمد بن قاسم بن محمد بن عبدالمؤمن ، الحسني الإدريسي الغُماري المغربي .

ينتهي نسبه إلى إدريس بن عبدالله الكامل بن الحسن المشيّى بن الحسن السبط الله .

ولد في شهر جمادي الأولى سنة ١٣٣٨ه بثغر طنجة من بلاد المغرب الأقصىٰ من والدين شريفين كريمين.

أمّا والده:

فهو السيّد محمد بن الصدّيق المولود سنة ١٢٩٥ه والمتوفّى سنة ١٣٥٤ه ، كان من أعلام المغرب المشاهير ، واسع الاطّلاع ، حسن البيان والتعليم والتبليغ ، تاركاً للدنيا ، متجرّداً عن علائقها . وكانت له حلقات علميّة يدرّس فيها رسالة ابن أبي زيد القيرواني وصحيح البخاري وغيرهما .

وقد أفرد أخلاقه السنّية وأحواله الزكيّة ومآثره العلميّة جماعة، منهم: ولده

⁽١) تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة ٣٨٣/١.

الأكبر السيد أحمد بن الصدّيق في (سبحة العقيق) وفي (التصوّر والتصديق)، والفقيه محمد العياشي في (نبذة التحقيق) ومحمد بن الأزرق الفاسي في (حمادي الرفسيق) وغيرهم، وله ترجمة في (موسوعة أعلام المغرب).

وأمّا والدته:

فهي حفيدة الإمام العلّامة أحمد بن عجيبة الحسمني المتوفّى سمنة ١٢٢٥هـ صاحب التفسير و(شرح الحكم) و(الفهرسة) وغيرها من المصنّفات.

٢ - أسرته العلميّة: ترعرع المترجم له إنه في أحضان أسرة علميّة عريقة ممّا هيّأ له ذلك الارتقاء إلى أعلى مراتب العلم.

فمن أعلام أسرته والده الذي تعاهده منذ صغره، فبعد قراءة القرآن الكريم اشتغل بالطلب عليه، وكان مهتمًا به غاية الاهتام...

ومنهم: شقيقه الحافظ أبو الفيض شهاب الدين أحمد بن الصدّيق المولود سنة ١٣٢٠ه والمتوفّى سنة ١٣٨٠ه بالقاهرة. قيل: بلغت مصنّفاته أكثر من ٢٠٠ مصنّف، أكثرها في علم الحديث، منها (المداوي لعلل المناوي) و(الهداية في تخريج أحاديث البداية) لابن رشد و(فتح الوهّاب بتخريج أحاديث الشهاب) للقضاعي، وغيرها.

وله ترجمة في (تشنيف الأسماع) ص٧١_٧٨، ومـوسوعة أعـلام المـغرب، ومقدّمة كتابه (البرهان الجـلي) بقلم: أحمد محمد مرسي _ومقدّمة (البداية).

ومنهم: شقيقه المحدّث الأصولي أبو الفيضل عبدالله بين الصدّيق المولود سنة ١٣٢٨ والمتوفّى سنة ١٤١٣ ه. له ميضنّفات كثيرة منها (الكنز الثمين) وشرحه و(بدع التفاسير) و(الابتهاج في تخريج أحاديث المنهاج) وأجزاء حديثيّة. له ترجمة في (تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع) ص٣٤٦ ـ ٣٥٤. ومنهم: محمد الزمزمي، والسيّد عبدالحق المتوفّى سنة ١٤١٥ ه ومن مؤلّفاته

(الجواب المداوي لسؤال السلاوي).

وللسيّد عبدالعزيز الله شقيقان آخران أصغر منه سنّاً ، هما العلّامة الأديب السيّد الحسن والعلّامة المشارك السيّد إبراهيم .

٣ ـ نشاطه العلمي وثقافته: بدأ السيد عبدالعزيز الغُهاري الله دراسته وطلبه للعلم منذ الصغر، وبعد أن تجاوز بعض المراحل الدراسية في مسقط رأسه (طنجة) سافر إلى القاهرة سنة ١٣٥٥ه، فأخذ عن أكابر شيوخها كالشيخ عبدالمعطي الشرشيمي ـ من كبار علماء الهيئة ـ والشيخ محمود إمام، والشيخ عبدالسلام غنيم الدمياطي، والشيخ محمد عزّت، وغيرهم.

واستفاد أيضاً من شقيقه الحافظ السيد أحمد بن الصديق في شبتى العلوم، لا سيًا علم الحديث وفنونه الذي تضلّع فيه وبرع، وأصبحت له اليد الطولى في صناعته، فألّف فيه المؤلّفات الكثيرة، وصار من كبار المشايخ المحدّثين الذين يستجاز منهم. ولذلك استجازه في الحديث كثير من طلبة العلم في مختلف الأقطار والبلدان لوفرة طرقه وعلق إسناده.

وله في ذلك (معجم الشيوخ)، كما وضع الأستاذ محمود سعيد ممدوح تُمبَتاً صغيراً لطرقه سمّاه (فتح العزيز بأسانيد السيّد عبدالعزيز) طبعته دار البصائر بدمشق سنة ١٤٠٥ه.

ونشر أبحاثاً علميّة جمّة طوال عشرات السنين، بدأها بمجلّة (الإسلام) عندما كان بالقاهرة إلى (البلاغ) و(الخضراء الجديدة) الأسبوعيّة اللتين تصدران بطنجة وقد بلغت المئات.

وترجمت مقالاته إلى عددٍ من اللّغات وخاصة الإنجليزيّة والفرنسيّة والإسبانيّة ، ومنها ما أعيد نشره في جرائد عالميّة ، منها جرائد تصدر من باريس ولندن .

ولمَّا عاد إلى طنجة سار على ذلك النهج الذي ارتسمه لنفسه، فكان يجيب على

أسئلة السائلين ويثقّف الناس ويعظهم من خلال كـتاباته في الصـحف والجــلّات وخطب الجمعة.

وبالجملة: فقد كان عالماً عاملاً، وواعظاً متّعظاً، ترسخ عظاته ونصائحه في قلوب السامعين لحسن سريرته وطيب طويّته.

هذا، مع سعة اطّلاعه وقوّة نظره، وجودة استحضاره للمسائل، ومسايرته مع التطوّر الحضاري والتفتّح العصري شأن كلّ مرشدٍ واع.

٤ - سيرته وجهاده: لقد قضى السيّد العلّامة عبدالعزيّز بن الصدّيق حياته في خدمة العلم والدفاع عن كلمة الحقّ، والوقوف إلى جنب الضعفاء والمقهورين والعمل على إسعاد الناس، وحلّ مشاكلهم.

كان الله المعروف، ناهياً عن المنكر، شجاعاً في انتقاد كلّ ما يجب انتقاده، لا يخشى في الله لومة لائم، يقول الحق ولو في أقرب الناس إليه، كهاكان يتقبّل بصدر رحبٍ أيّ انتقادٍ يوجّه إليه ما دام هذا النقد في طريق الحقّ. وله في ميدان الجهاد عن العقيدة الإسلاميّة الصحيحة ومحاربة الوهابيّة والنواصب مواقف مشهودة وردود دامغة كشف بها الستار عن الحقائق، كها هو ديدن كلّ مصلح كبيرٍ، ولكن لا يسع المقام لذكرها.

مؤلفاته: إنّ المحدّث ابن الصدّيق من الذين كان لهم سهم وافر في إغناء
 المكتبة العربيّة ولا سيًا الحديثية بالمؤلفات القيّمة المتنوّعة، ونذكر هنا بعضاً منها.

١ ـ تسهيل المُدرج إلى المُدرج.

٢ _ التأنيس بشرح منظومة الذهبي في أهل التدليس.

٣ ـ بلوغ الأماني من موضوعات الصاغاني.

٤ - إتحاف ذوي الفضائل المشتهرة بما وقع من الزيادات من نظم المتناثر على الأزدهار المتناثرة.

٥ ـ الباحث عن علل الطعن في الحارث.

٦_التحفة العزيزيّة في الحديث المسلسل بالأوليّة.

٧_جزء في بيان حال حديث: أحبب حبيبك هوناً مّا.

٨_التعطُّف في تخريج أحاديث التعرُّف.

٩ _ جلاء الدامس عن حديث: لا تردّ يد لامس.

١٠ _الجواهر المرصوعة في ترتيب أحاديث اللآلي المصنوعة.

١١ _ الجامع المصنّف لما في الميزان من حديث الراوي المضعّف.

١٢ ــوثبة الظافر لبيان حال حديث: أترعوون عن ذكر الفاجر.

١٣ _المشير إلى ما فات المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير.

١٤ _ أزهار الكمامة في صحة حديث الغمامة .

١٥ _ جني الباكورة في طرق حديث: لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كـلب ولا

(De 199/1995)

صورة.

١٦ _ جزء في طرق حديث: لا صلاة لجار المسجد إلَّا في المسجد.

١٧ _الجواهر الغوالي في الاستدراك على اللآلي.

١٨ ـ التهاني في التعقّب على موضوعات الصاغاني.

١٩ ـ تذكرة الأحاديث الموضوعة والتي لا أصل لها.

٢٠ _التبيان لحال حديث: أنا ابن الذبيحين.

٢١ _المقتطف من حديث المخصوص بكامل العزّ والشرف.

٢٢ _ الفتح الوهبي في الكلام على محمد بن السائب الكلبي .

٢٣ _ الإفادة بطرق حديث: النظر إلى عليٌّ عبادة.

وهو الكتاب الذي بين يديك، وقد تمّ تأليّفه عام ١٣٦٥هـ بالقاهرة، ولكنّه لم يطبع إلى الآن _فيا تعلم _سوى مرّة واحدة، حيث طبع بـالآلة الكـاتبة في ٢٥ صفحة من القطع الكبير.

وقد تفضّل السيّد عبدالم غيث بن عبدالعزيز بن الصدّيق بإرسال نسخةٍ منه،

فتم تصحيحها وإعدادها للطبع في هذا العدد من مجلّة (علوم الحديث) الغرّاء، فله منّا خالص الشكر والتقدير .

وممّا يجدر التنبيه عليه هنا أنّ المصنّف الله كان قد فرغ من تأليف هذا الكتاب قبل حوالي ٥٣ سنة، وهو إذ ذاك في السنة السابعة والعشرين من عمره، وقد أظهر فيه مقدرته العلميّة وإحاطته التامّة بعلوم الحديث وعلله، وأبان عن بلوغه مرتبة النقّاد المجتهدين في الجرح والتعديل، وذلك من فضل الله تعالى وبركاته عليه.

٦ - وفاته: وبعد عمر مبارك مديد قضاه محدّث المغرب السيد عبدالعزيز الصدّيق في إعلاء كلمة الحقّ وخدمة العلم وأهله لبّي نداء ربّه يــوم الجــمعة ٦ رجب ١٤١٨ هـ بعد صلاة العصر .

وشيّع جثانه يوم السبت بعد أن غُسل بماء زمزم في موكب عظيم شارك فيه عشرات الآلاف من المشيّعين، وكان هذا أكبر تشييع تشهده طنجة لحد الآن، فحمل نعشه من داره إلى المسجد الأعظم، وتقدّم للصلاة عليه ولده الأكبر الدكتور محمد بن الصدّيق ثم ولده عبدالمغيث بن الصدّيق، ثم حمل إلى الزاوية الصدّيقية حيث مثواه الأخير، فدفن هناك ظهر يوم السبت.

١ - الدكتور محمد ٢ - عبد المنعم ٣ - عبد المغيث ٤ - عبد الأعلى ٥ - بنت.
 والحمد لله أوّلاً وآخراً، وصلّى الله وسلّم على محمّد وآله الطاهرين.

حسن الحسيني آل المجدّد الشيرازي ٣٠ شوّال المكرّم ١٤١٨ه.

الحمد لله على ما ألهم وعلّم، وصلّى الله على سيّدنا ومولانا محمّدٍ وعملى آله وصحبه وسلّم.

وبعد:

فهذا جزء سمّيته «الإقادة بطُرُق حديث النظر إلى عليّ عبادة» جمعته رجاءَ الانخراط في سلك شيعة هذا الإمام الجليل الذي جمع من العلوم والمعارف الربّانيّة ما لم يجمعه غيره، وحاز من الشرف والمجد وعلوّ المكانة ما لم يظفر سواه بعُشر مِعْشاره.

فقد سمّاه رسول الله عَلَيْظُ سيّد العرب، وفي بعض الروايات: سيّد المؤمنين. وكان صهراً لسيّد الأنبياء والمرسلين الشِيْكَ ، وزوجاً لسيّدة نساء العالمين عليها الصلاة والسلام، وأباً لسيّدَيْ شباب أهل الجنّة صلّى الله عليهما وسلّم.

فلم يجتمع لأحدٍ غير عليَّ بن أبي طالبٍ عليَّ هذا الشرف وهذه السيادة :

فأبو بكر الصدّيق على كان صهراً لسيّد الأنبياء والمرسلين، لكن لم يكن زوجاً لسيّدة نساء العالمين، ولا أباً لسيّدَي شباب أهل الجنّة، ولا قال له رسول الله عَلَيْظَة : إنك سيّد العرب، أو سيّد المؤمنين(١).

وكذلك عمر ، وكذلك عثان رضي الله عنهما.

وإذا عُدمت هذه الأوصاف في خير الأصحاب، وفُقدت هذه الخـصال مـن الخلفاء الثلاثة، فوجودها في غيرهم من المستحيل، إن لم يكـن عـقلاً فـعادةً. لا

⁽¹⁾ المستدرك على الصحيحين ١٢٤/٣.

يطمع ـبعد هذا ـ حاقدٌ مريض القلب، أو جاهلٌ غبيٌّ لا يدري الطول من العرض، في مُحَاوِلة أن يجعل أحداً بعد رسول الله تَلْنَظُ مساوياً لهذا الإمام الله في الفيضل، فضلاً عن أن يجعله أفضل منه .

بل، هو سيّدهم جميعاً بمقتضىٰ قوله مَّالنِّئَّةِ : إنّه سيّد العرب، ومولاهم جميعاً عِقْتَضِي قُولُه ﷺ : «من كنت مولاه فعليّ مولاه».

ودعوىٰ كون الجمهور علىٰ خلاف هذا، إن لم تكن كاذبةً فمهي إلى الكذب أقرب؛ فقد ذهب إلى ما ذهبنا إليه في تفضيل على على على جميع الصحابة جمعٌ إن لم يكن أكثر من ذلك الجمهور فلا يقلُّ عنه عددآ _كما يظهر لمن بحث ونظر في ذلك بعين الحقّ والإنصاف ...

وهو منذهب سلمان، وأبي ذرِّ، والمقداد، وخبَّاب، وجمابر، وأبي سعيدٍ الخدريّ، وزيد بن الأرقم، وأبي الطفيل عامر بن واثلةً رضي الله عنهم.

فمن ادّعيٰ _كذباً وزوراً _ضلالة من فضّل عليّاً على جميع الصحابة رضي الله عنهم _بعد أن علم مذهب هذا العدد من علمائهم _فهو الضارَّ حقّاً .

ولو لم يكن في هذا قولٌ لصحابيّ فرَمْيُ صاحِبه بالضلال غلوٌّ فاحشٌ يدلُّ على الجهل والتعصب المقوت.

هَا دام الرجل يقول في الشيخين رضي الله عـنهما خـيراً ، ويُــثني عــليٰ جمـيع الصحابة، فذهابه إلى ترجيح أحدهم عليهم في الفضل ـ لما ثبت لديه من الذلائل في ذلك ـ لا يضرُّه في دينه، ولا يخدش في عـقيدته، خـصوصاً والمسألة مـوضع خلافٍ في القديم والحديث.

فالقائل بفضل على الله على الصحابة جميعاً لم يأتِ بـقولِ لم يُسـبق إليــه، أو بمذهب ابتدعه، وإنَّمَا نظِّر في أقوال الفريقين، ورجَّح منها ما هداه إليه الدليل الذي ثبت إليه ، وهو في هذا مجتهدٌ كغيره من المجتهدين ، إن أصاب فله أجران ، وإن أخطأ فله أجرٌ واحد. وهذا الموضوع ليس من المواضيع القطعيّة التي فيها الحقّ مع واحدٍ، حــتىٰ لا يجوز الاجتهاد فيه والنظر ، وإلّا لما اختلف المسلمون في ذلك منذ العصر الأوّل ، بل هو كغيره من المسائل النظريّة التي يظهر الحقّ فيها بالنظر إلى الدليل واتّباعه .

إذا تقرّر هذا فلا معنى لتعنيف من قال بهذا القول وذهب إليه، فضلاً عن رميه بالفسق والضلال!

وقد روى عبدالرزّاق عن معمر قال: لو أنّ رجلاً قال: عمر أفضل من أبي بكر ما عنفته، وكذلك لو قال: «عليّ أفضل عندي من أبي بكرٍ وعمر» لم أعنفه إذا ذكر فضل الشيخين وأحبّها وأثنى عليها بما أهله.

قال عبدالرزّاق: فذكرتُ ذلك لوكيع فأعجبه واشتهاه.

وقولهم: إن الجمهور على تفضيل الثَّلاثة على عليٌّ ١٠٠٠

_على تسليم صحّته _فهو مردود، لأنّ العبرة بَجِّمُهُرة العقلاء، الذين يسنون قولهم على الدليل الصحيح البيّن.

أمّا الجمهور الذي يعتمد في قوله على دسائس النواصب أعداء الله ورسوله وأهل بيته فقوله لا يُلتفت إليه عاقل، ولا يركن إليه إلّا أهل الغفلة الذين تروج عليهم الأكاذيب في صورة الحق والصدق، أو أهل الضلالة الذين يعلمون الحق ويقرّون به في قلوبهم، ويمنعهم من الإفصاح به مرضٌ في القلب، أو غِلٌ في الصدر كما هو حال أغلب من ناصب العداء والكراهية لعلي الله .

ولم يكلَّفنا الله باتِّباع الجمهور ، وإيَّا كلَّفنا باتِّباعُ الدليل والبرهان .

فَإِذَا ثبت عند أَحدٍ صحّة دليل قولٍ وخالفه، واتّبع الجمهور في قـولٍ پـعلم بطلانه وفساده وبُعده عن الحقّ والصواب ـكقوله هنا في حقّ عليّ الله ـفهو آثمٌ خاطيءً.

وَنضرب لهم مثلاً برجلٍ في أُمّةٍ لم تصلها دعوة التوحيد، وهداه الدليل إلى أنّ الله واحد لا شريك له، لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفؤاً أحد، ثم رأى أن هذا الدليل

يخالف مذهب أُمّته في الشرك وعبادة غير الله الواحد القهّار، فهل يجوز له أن يترك هذا الدليل ويتبّع الجمهور في الشرك والكفر بالله؟! ويكون ذلك عذراً له عند الله في عدم العقاب؟!

فإن قالوا: «يجوز ذلك»،كفروا.

وإن قالوا: لا، قلنا لهم: فلهاذا خالفتم هذا هنا. وجعلتم الجمهور مقدّماً على الدليل؟!

والحقّ واحد مهما اختلفت وتعدّدت أطواره.

فلا يجوز لقائلٍ أنْ يقول: إنّ مخالفة الدليل في ذلك المُثَل الذي ضربته غيرها في مِثْل هذه المسألة .

لأنّ الحق يجب نصره واتباعه ، والباطل يجب ردّه وخذلانه في جميع الأمور والأحوال؛ غير أنّه في بعض الأحيان ينظهر الحق في صورة واضحة جليّة لا يكن لنفس مها كانت جاهلة قاصرة أن تحيد عنه وتعتقد خلافه؛ وفي بعض الأحيان يظهر في صورة يراها الجاهل القاصر خفيّة ، قد يرئ صورة الباطل أوضح منها في نظره لقصوره عن معرفة الدليل الذي يُظهر الحق واضحاً جليّاً في جميع أحواله.

أما ذوو العلم والمعرفة فلتمكّنهم ورسوخ قدمهم في العلم يرون الحقّ في جميع الأحوال والأطوار على صورةٍ واحدةٍ ، ظاهراً ، جليّاً ، واضحاً ، غير خنيّ ، لا يمكن الرجوع عنه ، ولا الركون إلى غيره .

فالأشعري مثلاً ـ لركونه إلى الجمهور، وتقليده له، وعدم بحثه عن الدليل ـ يرى الحق في مسألة تفضيل علي على جميع الصحابة رضي الله عنهم في صورةٍ ضعيفةٍ خفيّةٍ لا تركن نفسه إليها، ويرى ما ذهب إليه الجمهور _وهو باطلٌ محض _ في صورةٍ واضحةٍ جليّةٍ!

وسبب ذلك(١١) ركونه إلى التقليد، واعتناقه لقول الجمهور من غير بحث ونظرٍ في دليله.

والحاصل أنّ العبرة بالقول المبنيّ على الدليل، فلوكان أهل الأرض في جانبٍ والدليل في جانبٍ لكان الحقّ مع من أخذ بالدليل، رغم خلاف العالم كلّه له.

وإذا تتبّعت أحوال الأمم اليوم وجدت الذين يدينون بغير التوحيد يــزيدون ثلاثة أثلاثٍ على الذين يدينون بالتوحيد، ولم يقل مجنونٌ فضلاً عــن عــاقلٍ: إنّ الحقّ مع هذه الأغلبيّة الساحقة في الكفر

فعلىٰ المسلم الحريص أن لا يغتر بما يدعونه قول الجمهور، ولا يعمل بـقولٍ حتىٰ يتأكّد من صحة دليله، فما صح دليله فهو قوله ـ ولو كـان العـالَم كـله عـلىٰ خلافه ـ.

إذا علمت هذا، فما يُدَنْدِنُ حوله مَنْ أَلْف في العقائد من أنَّ الجمهور على أنَّ علياً أنَّ علياً أنَّ علياً أن عليًا لمُنِه هو آخر الأربعة في الفضل، قولٌ كلّه زورٌ، وكذبٌ، وبهتانٌ، وكفرٌ بفضل هذا الإمام على اخترعه أهل النفاق، وراج على البُله من المؤلفين المؤمنين؟!

⁽١) وسبب آخر يمنع الإنسان من اتباع الحق والعمل به - ولو مع وضوحه وظهوره ظهور الشمس في وضوحه وظهوره ظهور الشمس في وضع النهار - وهو نشوؤه على أمر تلقاه عن آبائه وعشيرته، ووجد عليه البيئة التي تربّى فيها، والوسط الذي شب فيه، وذلك له أثر عظيم جداً على التفكير، والنظر في الأدلة الشرعية بالطريق الذي يجعل القلب ينشرح للعمل بها بدون تردّد ولا النفات لقول أو لرأي يخالفها، ويسط هذا بأدلته له موضع أخر.

وقد أشار إليَّ لَمْعةٍ منه ابن خلدون في مقدّمته دوإن كان لم يسهب -.

فمثل هذا من الصعب عليه جدًا الخروج عمًا هو فيه من الباطل إلى اتّباع الحقّ والعمل به ـ ولو وضح دليله ، وظهر برهانه ـ إذا لم يؤيّده الله تعالى بهدايته وتوفيقه.

وهذا أوّل شيء كان يلقاه رسول الله من قومه عند دعوتهم إلى الإيمان بالله وحده، يردّون دعوته بكونها مخالفة لما وجدوا عليه آباءَهم كما بيّن ذلك الله تعالى في كتابه في غير ما أية، وأمر سبحانه رسوله أن يردّ عليهم هذا الاحتجاج المنافي لنور العقل ﴿قُلُ أَوْ لَوْ جِنْتُكُم بِأُهدى مِمَا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءً كُمْ﴾. (منه رحمه الله تعالى).

والأمر لله.

والدليل علىٰ ذلك، أن الأفضليّة تثبت بكثرة الخصال المميّزة لشخصٍ عن غيره، وكلّما زادت هذه الخصال؛ زاد فضل صاحبها علىٰ غيره.

فإذا قلت مثلاً في مجلسٍ من العقلاء: إن زيداً عالم، وشريف النسب، وكريمٌ. وشجاعٌ، وذكرت خصالاً كثيرةٌ تجمّعتْ فيه، وقلتَ: إنّ عمراً عــالمٌ، أو شريــفٌ لاغير.

فلا شكّ أنّ أهل ذلك المجلس يعتقدون بفضل زيدٍ على عمروٍ ، لكثرة الخصال المميّزة التي اجتمعت فيه ، ولم تجتمع في عمروٍ ، وهذا ظاهرٌ لكلّ ذي لُتٍ ، ومخالفته تدلّ على جهلِ عظيم .

وقد تتبّعت فضائل الصحابة رضي الله عنهم، فلم نجد لأحدهم قطرةً من بحر ما ورد في عليّ ﷺ من الأحاديث الصحيحة الشاهدة بفضله على الصحابة جملةً ، لا فرق بين الخليفة الأوّل ولا غيره!

فا ورد في علمه، وورعه، وشجاعته، وحبّه الله ورسوله، وحبّ الله ورسوله له، وكونه من الرسول بمنزلة هارون من موسى، وكونه سيد العرب وسيد المؤمنين، ومولى من كان الرسول مولاه، وإلى غير هذا تمّا يصعب حصره والإحاطة به لم يَرِدْ عُشره في غيره من الصحابة مطلقاً، مهما علت منزلته وارتفع قدره (١).

⁽١) وقال الإمام الحافظ، شبخ المقرئين، شمس الدين أبو الخير محمّد بن محمّد بن محمّد الجَزّريَ في (أسنى المطالب، في مناقب سيّدنا عليّ بن أبي طائب، وهو جزء لطبف مفيد جدّاً، بعد كلام ما نصّه -: فانتهت إليه رضوان الله عليه جميع الفضائل من أنواع العلوم وجميع المحاسن، وكرم الشمائل من القرآن والحديث، والفقه والقيضاء، والتصوّف، والشبحاعة، والولاية، والكرم، والزهد والورع، وحسن الخُلُق، والعقل، والتقوى، وإصبابة الرأي، فلذلك أجمعت القلوب

ومن جعل الأفضليّة علامةً _غير ما ذكرنا _فليأت بدليله إن كان صادقاً ، ولن يجد إلى ذلك سبيلاً .

ثم يجب أنْ تعلم أنّه ما وردت في صحابي فضيلة إلّا وورد في عليّ الله مثلها، بخلاف عليّ فقد وردت فيه فضائل لم تثبت لغيره مطلقاً، فهو جامعٌ مانعٌ، جامعٌ لمحاسن غيره ومانعٌ لمحاسنه أنْ تذهب إلى سواه.

كما قال سلمان الفارسي على - فيما رواه عنه الرافعي في «التدوين» (١): أنبأنا علي ابن عبدالله ، نبأ أبو زرعة عبدالكريم بن إسحاق بن سهلويه ، نبأ أبو بكر الدينوري أجازة ، سمعت أبا منصور عبدالله بن علي الأصبهاني ببروجرد ، سمعت أبا القاسم الطبراني ، ثنا أحمد بن عبدالوهاب بن نجدة ، عن أشياخه ، قال : لما كان يوم السقيفة اجتمعت الصحابة على سلمان الفارسي في ، فقالوا : يا أبا عبدالله ، إن لك سنك ودينك وعلمك (٢) وصحبتك من رسول الله المنظمة ، فقل في هذا الأمر قولا يخلد عنك ، فقال : «گويم اگر شنويد» (٣).

ثم غدا عليهم فقالوا: ما صنعت يا أبا عبدالله؟ فقال: «گفتم اگر بكار بريد» (٤). «ثم أنشأ يقول:

السليمة على محبّته، والفظر المستقيمة على سلوك طريقته، فكان حبّه علامة السعادة والإيمان،
 وبغضه محض الشقاء والنفاق والخذلان ـ كما تقدّم في الأحاديث الصحيحة، وظنهر بالأدلة
 الصريحة (منه رحمه الله تعالى).

⁽١) التدوين في أخبار قزوين ٧٨/١-٧٩.

⁽٢) في المصنور: وعملك.

⁽٣) هذا الكلام باللغة الفارسية، معناه: أقول لو تسمعون كلامي.

⁽٤) معناه: قد فلت لو كنتم تعملون بكلامي.

ما كنتُ أحسب أن الأمر منصرف

عن هاشم ثم منهم عن أبي الحسن أليس أول مست صلى لقسباته

وأعسلم القوم بالأحكام والسنن ما فيهم من صنوف الفضل يجمعها

وليس في القوم ما فيه من الحسن

ويقال: ليس لسلمان غير هذه الأبيات.

فهل يقول ـ بعد هذا ـ جهولُ متعنّت: إنَّ في الصحابة من هــو أفــضل مــن عليّ الله؟!

فإن قيل: إن أبا بكر على اختص بالصديقية:

قلنا: وعلى أيضاً صديق، وزوج الصديقة، ووالد الصديقين، فمن نهى الصديقية عن هؤلاء فهو جاهل، مظلم القلب، ليس له من نور الإيمان شيء، بل ورد فيهم على ما هو أعظم من الصديقية، لأن الصديقية _كها قال سيدي عبدالوهاب الشعراني في «كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان»(١) نقلاً عن مولانا الشيخ الأكبر على _: أقل من مقام القربة، وجَعَل مقام القربة يها النبوة، وجعَل مقام القربة يها النبوة، وبعدها الصديقية.

وعلي وفاطمة والحسن والحسين عليهم الصلاة والسلام ورد في أحاديث كثيرة ما يثبت لهم مقام القربة ، بل جَعَل الرسول صلوات الله عليه وآله حبهم كحب الله ، وبغضهم كبغض الله ، وجَعَل المتمشك بحبهم متمسكاً بحبل الله المنين الذي لا ينقصم ، وجَعَل من علامة النفاق بغض علي الله وهذا يكاد يكون من شأن الأنبياء (إقل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله).

⁽١)كشف الحجاب والران.

فن كان حبّه علامة على حبّ الله ، وبغضه علامة على الكفر والنفاق ، فلل يشكّ مسلم أنّه من أهل القربة الذين جعلهم الصوفيّة رضي الله عنهم أرقى وأعلى من أهل الصدّيقيّة .

وبهذا تعلم معنى قوله ﷺ لعليّ: أنت منّي بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدى.

قهارون كان خليفة لموسى في قومه ، وكان الكفر بـه كـالكفر بمـوسى ، لأنّـه خليفته متمّم لرسالته ، فالكفر به كفرٌ بموسى الله ، فشابَه عليٌ بهارونَ في هذا القدر ، وهو أنّ بغضه بغض للرسول الله الله والكفر بفضله ومزيّته كفرٌ بفضل ومزيّة أهل بيته الذين قال فيهم الله الله على المحقق المحقق

وهو حديثٌ صحيح له طرق متعدّدة، سأفردها بجنزء إن شاء الله تعالى، وأولاد الرسول ﷺ لم يظهروا إلّا من صُلب علي ﷺ، فبغضه يؤدّي بصاحبه إلى الإعراض عن أحد الأسباب التي تعصم من الضلاّل والغواية.

وإذا ترك هذا السبب ترك السبب الآخر، وهو كتاب الله لا محالة، لأنّ الرسول الله الحالة الله المحالة الله الرسول الله الحوض.

ومن هنا يتحقّق فراغ قلوب أعداء عليّ الله وأولاده من الإيمان ـكما يـشهد لذلك قوله ﷺ: لا يبغضك إلّا منافق ـ.

وهارون كان خليفة لموسى في قومه ليسوسهم بالوعد والوعيد حتى لا يعبدوا الأصنام ويكفروا بربهم، فكانت خلافته لموسى في بني إسرائيل ظاهرة غير باطنة ، لأنّ النبوّة شأنها ذلك ، لا تكون إلّا ظاهرة ليتم الإنذار والوعد والوعيد، وتقوم الحُجّة على الجاحد.

أُمَـا عـلي على فكانت خلافته لرسول الله الله في الباطن، لأنّ النبوّة خُتمت به الله في في الرسول علوماً جمّة كثيرةً، والأنبياء لا يبورّ ثون إلّا

العلم، فأخذ عن الرسول الشيئة من العلوم والأسرار والمعارف ما يعجز عن وصفه العارفون _ أهل الكمال والنور _ فضلاً عمّن يأخذ الأخسبار من بـطون الكـتب والدفاتر.

لأنّه لا يَعرف قدر الشخص إلّا من كان في منزلته ورتبته. كما قال محمّد بسن يحيىٰ في حقّ الإمام الغزالي ﴿ لا يعرف فضله إلّا من بلغ أو كاد يبلغ الكال في عقله.

قال التاج السُبُكي في (الطبقات الكبرى)(١) _عقبه _: قلت: يعجبني هـذا الكلام، فإنّ الذي يحبّ أن يطّلع على منزلة من هو أعلى منه في العـلم يحـتانج إلى العقل والفهم، فبالعقل يميّز، وبالفهم يقضي، ولمّا كان علم الغزاليّ في الغاية القصوى احتاج من يريد الاطّلاع على مقداره أن يكون هو تامّ العقل.

وأقول: لابدً مع تمام العقل من مداناة مرتبته في العلم لمرتبة الآخر ، وحسينتذٍ فلا يعرف أحدُّ ممنّن جاء بعد الغزاليّ قدر الغزالي ، ولا مقدار علم الغزاليّ إذا لم يجيء بعده مثله.

ثمّ المُداني له إنما يعرف قدره بقدر ما عنده ، لا بقدر الغزالي في نفسه .

سمعت الشيخ الإمام يقول: لا يعرف قدر الشخص في العلم إلّا من ساواه في رتبته، وخالطه مع ذلك.

قال: وإنَّما يعرف قدره بمقدار ما أوتيه هو ... إلى آخر كلامه.

فإذا قيل هذا في الغزاليّ، فماذا عسى أن يُقال في عليّ الله ومنزلته ورتبته وقدره في العلم والمعرفة بالمكان الذي لا يطمع أحدٌ في مداناتُه فضلاً عن الوصول إليه (٢٠).

⁽١) طبقات الشافعيّة الكبرى.

 ⁽٣) ويكفي دلالةً على ذلك أنّ العلوم الإسلامية كلّها مأخوذة عنه ، وعن أهل كلّ فنِّ منها يتّصل بـه ،
 كما بين ذلك ـ بتوسّع ـ ابن أبي الحديد في مقدمة (شرح نهج البلاغة).

وقد أشار علي علي الى هذا في وصيته لكميل بن زياد ـ وهي مرويّة عنه مـن طرق ـ حيث قال له: هاه، إنّ هاهنا ـ وأشار بيده إلى صدره ـ علماً لو أصبتُ له حَمَلةً!

ومن هنا كانت طريق أهل الخصوصيّة مأخوذة عنه الله على المعلمة بـ عـلى المتلاف مشارجًا ، لأنّه صاحبها ووارثها عن رسول الله الله على دون غيره .

فخلافة على للرسول صلوات الله عليه تشابه خلافة هارون لموسى الله في المعنى، وإغا تختلفًان في أن خلافة هارون كانت ظاهرة يجب عملى بني إسرائيل جميعهم حجاهلهم وعالمهم والانقياد لها، وخلافة عملي بين أبي طالب للرسول صلوات الله عليه وآله باطنيّة لا ينقاد لها إلا أهل الخصوصيّة الذين أكرمهم الله بنور البصيرة، وهيّا لهم طريق السعادة، ولهذا لا تجد صوفيّاً مُدْبِراً عن علي على الأنه لا يصل إلى ربّه من غير طريق السعادة، ولهذا لا تجد صوفيّاً مُدْبِراً عن علي على الباطنيّة، كما كان يجب على بني إسرائيل اتباع هارون والإيمان به.

فخلافة هارون وعليّ من حيث المعنى واحدة ، فالكلّ منهما يوصل المؤمن بهما إلى درجة السعادة والرضوّان .

ثم إنهم قالوا في تعريف الصديقيّة : هي درجة خواصّ أصحاب الرسل. ومن يشكّ في أنّ عليًا عليًا على خواصّ رسول الله تلاظي؟ بل هو من خواصّ خواصّهم.

فالصدّيقيّة ثابتة له بمقتضى هذا التعريف، ولو لم يرد ما يــثبتها له، وإلاّ فــقد علمتُ أنّ مقام عليّ بن أبي طالب على أعلى وأعظم من مقام الصدّيقيّة كثيراً، وبيّنّا ذلك بالدليل الواضح، وأخبر بذلك عليّ على عن نفسه.

هذا في علوم أهل الظاهر ، وأمّا الصوفيّة - أهل الباطن - فطرقهم - على اختلاف مشاريهم ، وتعدد
أذواقهم - تتفرّع منه ، وينتهي منه كلّ طريق منها إليه ، كما هو مبيّن في كتبهم ، وذلك لأنّه باب
مدينة العلم - كما قال رسول الله على - (منه وحمه الله تعالى) .

قال ابن ماجة في (سننه)(١): حدّثنا محمّد بن إسهاعيل الرازي، ثنا عبدالله بن موسى، أنبأنا العلاء بن صالح، عن المنهال، عن عبّاد بن عبدالله، قال: قال عليّ: أنا عبدالله، وأخو رسوله الله الله وأنا الصدّيق الأكبر، لا يتقولها بتعدي إلّا كندّاب، صلّيت قبل الناس بسبع سنين.

قال الحافظ البوصيريّ في (زوائده)(٢): إسناده صحيح، ورجاله ثقات.

والصدّيقيّة الكبرى هي المقام الذي أشرنا إليه سابقاً ، وقلنا : إنّه مقام فاطمة وعليّ والحسن والحسين عيميّة ، وهو الذي سمّاه الشيخ الأكبر مقام القُربة ، وأخبر أنه يلي مقام النبوّة .

ولا يخفى عليك أنّ في كلّ مقام من المقامات المعنويّة مقامات متفاوتة المراتب والدرجات، فالصدّيقيّة مثلاً فيها مقامات ومراتب كها بيّن ذلك عليّ الله بقوله: أنا الصّدّيق الأكبر _.

فقام أبي بكر على فيها غير مقام فضلاء المؤمنين الذين وصفهم الله بالصدّيقية في قوله : ﴿والذينُ آمنوا أولئك هم الصدّيقون﴾.

وغير مقام الصدّيق الذي يكتب صدّيقاً بسبب تحرّيه الصدق في كلامه _كها ورد في الحديث _.

وكلُّ هذا معلوم لا يحتاج إلى بيان.

وتقديم الثلاثة على علي ﷺ في الحلافة وكون الإجماع علىٰ هذا الترتيب حقّ

⁽١) سنن ابن ماجة ٤٤/١ ح ١٢٠.

⁽٢) مصباح الزجاجة ٦١/١.

لا شكّ فيه ، لكن لا يدلّ على فضلهم عليه ، لا من قريبٍ ولا من بعيدٍ ، لأنّ الأسبقيّة في الترتيب لا تفيد الأفضليّة مطلقاً .

وقد جعل الله تعالىٰ آدمﷺ ، كأولي العزم ، وأتىٰ في آخرهم نبيّنا ﷺ ، وهــو أفضل الجميع بإجماع أهل التوحيد .

فن ذهب إلى تفضيل الثلاثة على على على السبب تقدّمهم عليه في تمر تيب الخلافة فليقل إذاً بفضل الأنبياء الذين تقدَّموا على نبيّنا تلاثِيَّة ، لأنّه جاء بعدهم في الترتيب!

وجعل الله صلاة العصر آخر صلوات النهار، وقد ورد في فضلها ما لم يرد فيا قبلها من الصلوات، كحديث: «من فاتته صلاة العصر فكأنّما وتر أهله وماله».

وهو في الصحيح(١).

وحديث: «من ترك صلاة العصر فقد حبط عمله».

وهو في الصحيح أيضاً (٢). ولم يرد في الظهر ـوهي قبلها ـهذا الفضل وهـذه المزيّة.

فالأسبقيّة في الترتيب لا تدلّ على الأفضليّة ما لم يدلّ دليلٌ على ذلك، وأين الدليل هنا؟

على أنّنا لا نقول باطلاً إذا عكسنا وقلنا: إنّ وجود علي الله آخر الخلفاء في الترتيب يدلّ على فضله عليهم، فهو خاتِمٌ لخلفاء رسول الله الله الله الله عليهم، فهو خاتِمٌ لخلفاء رسول الله الله الله عليه وآله لفضله، وشرفه، وعلوّ مقامه خاتم أنبياء الله وخلفائه في الأرض.

والخلاصة: أنَّ ترتيب الخلفاء على هذا السياق لا يدلُّ على فضل السابق منهم

⁽١) صحيح البخاري ١٤٥/١، صحيح مسلم ٤٣٦/١.

⁽٢) صحيح البخاري ١٤٥/١.

على اللاحق، وبالله تعالى التوفيق، ومنه المعونة والتأييد.

وبعد هذا نشرع في الكلام على طرق الحديث، وبيان الصحيح منها من الضعيف، فنقول:

ورد هذا الحديث من حديث عبدالله بن مسعود، وابس عبيّاس، وجمابرٍ، و ثوبان، وأبي بكرٍ الصدّيق، وعثان بن عفّان، وأبي هـريرة، ومـعاذ بـن جـبلٍ، وعمران بن حصينٍ، وأنسٍ، وعائشة، وأبي ذرٍّ رضي الله عنهم.

فصل: أمّا حديث عبدالله بن مسعودٍ:

فقال الطبرانيّ (١١): حدّثنا محمد بن عثان ابن أبي شيبة؛ حدّثنا أحمد بن بُديل الياميّ؛ حدّثنا يحيىٰ بن عيسىٰ [الرمليّ] عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبدالله بن مسعودٍ، أنّ النبيّ الشِّيّ قال: النظر إلىْ وجه على عبادة.

قلت: هذا حديثُ حَسَنُ لذاته ، صحيح لغيره _كها سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى _.

وقد أفرط ابن الجوزيّ فأورده في (الموضوعات)(٢) وأعلّه بيحيي بن عيسى الرمليّ، ومثل هذا معروفٌ من ابن الجموزيّ، فتسرّعه وتساهله، وعدم اعتباره لطرق الحديث، وحكمه على الراوي بما قيل فيه من الجرح مع عدم التفاته إلى من عدّله معروف لكلّ من قرأ كتاب (الموضوعات) له مد وقد شان نفسه بستلك المسائل، حتى أنّه ليُخيّل في بعض الأحيان ملمشتغل بهذه الصناعة مأنّ ابن الجوزيّ لم يكن بالحافظ، بل لم يكن بمن لهم حَظٌ في هذا العلم.

وقد تعقّب عليه الحافظ ابن حجر في (القول المسدّد) والحافظ السيوطيّ في (اللآلي المصنوعة) وبيّنا وهمه في مسائل يكاد ينضحك منها المبتدىء في هذه

⁽١) المعجم الكبير ٧٦/١٠ ٧٧ ح١٠٠٠٦.

⁽٢) الموضوعات ٢٥٩/١ و٣٦٢.

الصناعة، لأنَّها ليست من الغرابة والدقّة والحفاء بمكانٍ حتّى تخفىٰ علىٰ مثل أبن الجوزي!!

وقد فات الحافظ السيوطي الله مسائل كثيرة لم يتعقّبها عليه في (اللآلي) واستدركتها عليه في (الجواهر الغوالي).

وأمّا وهمه في الرجال فذلك كثير جداً ، ولهذا قال الحافظ ابن حمجر الله الفائدة معدومة من موضوعات ابن الجوزيّ للمبتدىء .

ومن تساهل ابن الجـوزيّ وتسرّعه في الحكم على الأحاديث بالوضع ذِكْره هذا الحديث في (الموضوعات)(١١ وقوله في الرمـليّ ـ تـبعاً لابـن مـعين ــ: «ليس بشيءٍ».

وهذه غفلة عظيمة من ابن الجوزيّ، تعدّ من أعظم غفلاته وأقبحها!!

نعم إنّ ابن معين قال في الرمليّ: «ليس بشيءٍ»، لكنّ الحقّ والصواب في مثل هذا أن يُنقل جميع ما قيل في الراوي من جرح وتعديلٍ، ليَعلم الناظر في ذلك الحقّ من الباطل، أمّا الاقتصار على الجرح وعدم الالتفات إلى أقوال المعدّلين فيدلّ على عدم الأمانة، ويوقع الانسان في شكٍّ من سلامة صدر فاعل ذلك.

مع أنّ المبتدىء في هذه الصناعة يعلم بطلان قول ابن معين في يحييٰ بن عيسى ، لأمرين:

أولهما: انفراده بهذه العبارة في حقّ الرمليّ، مع تعديل العدد الكثير من الأثمّة ليحيى بن عيسى، منهم أحمد بن حنبل، وهو يكني في ترجيح قول المعدّلين على قول ابن معين في تجريحه -كما سيأتي بيان ذلك -.

وابن معين _رغم اجتهاده في هذا الفنّ، وبلوغه فيه الدرجة الرفيعة _ إلّا أنّه بشرٌ من البشر، يخطيء كما يصيب.

⁽١) الموضوعات ٢٥٩/١ و٢٦٢.

قال الذهبي الله في جزء (الرواة الثقات المتكلَّم فيهم بما لا يوجب ردهم) (١) في رد كلام ابن معين في الإمام الشافعي الله المحكلام ما نصة : فإنّا نقبل قوله دامًا في الجرح والتعديل، ونقدّمه على كثيرٍ من الحفّاظ ما لم يخالف الجمهور في اجتهاده، فإذا انفرد بتوثيق من ليّنه الجمهور، أو بتضعيف من وثقه الجمهور وقبلوه، فالحكم لعموم أقوال الأثمّة لا لمن شذّ، فإنّ أبا زكريا من أحد أعمّة هذا الشأن، وكلامه كثير إلى الغاية في الرجال، وغالبه صواب وجيّد، وقد ينفرد بالكلام في الرجل بعد الرجل فيلوح خطؤه في اجتهاده بما قلناد، فإنّه بشرٌ من البشر وليس بمعصوم، بل الرجل فيلوح خطؤه في اجتهاده بما قلناد، فإنّه بشرٌ من البشر وليس بمعصوم، بل هو في نفسه يوثق الشيخ تارة ويليّنه تارة، يختلف اجتهاده في الرجل الواحد، فيحبب السائل بحسب ما اجتهد من القول في ذلك الوقت.

ثانيهما: أنّه جرحٌ غير مفسَّر ، وهو مردودٌ عند جمهور الأمّة من أهل الحديث والأصول، فلو لم يوجد تعديل يحيى بن عيسى في جانب العدد الكثير من أغّة الجرح ، لكان هذا وحده كافياً في ردّه وعدم الالتفات إليه ، لأنّ القاعدة المقرّرة المعمول بها أنّ التعديل مقدّم على الجرح المبهم ، ولو كان المعدّل رجلاً واحداً والمجرّحون مائة! فكيف ، إذا كان المجرّح جبرحٍ مبهمٍ رجلاً واحداً والمعدّلون عدداً كثيراً؟

فهذا مردودٌ غير مقبولٍ، لا محالة.

قال الحافظ ﴿ فِي (النخَبة)(٢) _: والجرح مقدّم على التعديل إنْ صدر مبيَّناً من عارفٍ بأسبابه ، فإن خلاعن التعديل : قُبل مجملاً على المختار .

قال ﷺ في شرحها (٣): (والجرح مقدّم على التعديل) وأطلقَ ذلك جماعة ولكن محلّه (إن صدر مبيّناً من عارفٍ بأسبابه) لأنّه إن كان غير مفسَّرٍ لم يَقدح فيمن ثبتت

⁽١) الثقات المتكلِّم فيهم بما لا يوجب ردّهم: ٢٩_٣٠.

⁽٢) نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: ١٥٠.

⁽٣) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: ١٣٦.

عدالته ، وإن صدر من غير عارف بالأسباب لم يُعتبر به أيضاً .

وقال أيضاً في مقدّمة (اللسان)(١) بعد أن ذكر خلاف الحفّاظ في تقديم الجرح على التعديل -: قلت: بل الصواب التفصيل، فإن كان الجرح - والحالة هذه - مفسَّراً، قُبل وعُمِل بالتعديل، وعليه يحمل قول من قدّم التعديل كالقاضي أبي الطيّب الطبري وغيره.

وقال الحافظ السخاوي، في (شرح الألفيّة)(٢): ينبغي تقييد الحكم بـتقديم الجرح على التعديل بما إذا فسّر ، أمّا إذا تعارضا من غير تفسيرٍ فإنّه يقدّم التعديل ، قاله المزّى وغيره .

وقال الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح في «علوم الحديث» (٣): التعديل مقبولُ من غير ذكر سببه على المذهب الصحيح المشهور، لأنَّ أسبابه كشيرة يسعب ذكرها، فإنَّ ذلك يحوج المعدل إلى أن يقول: «لم يفعل كذا، لم يرتكب كذا، فعل كذا وكذا» فيعدد جميع ما يفسق بفعله أو بتركه وذلك شاقٌ جدّاً.

وأمّا الجرح فإنّه لا يقبل إلّا مفسّراً مبيَّن السبب، لأنّ الناس يختلفون فيا يجرح في نفس الأمر ، فلابُدّ من بيان سببه لينظر فيه هل هو جرح أم لا؟ وهذا ظاهرٌ مقرّرٌ في الفقه وأصوله . . .

وذكر الخطيب الحافظ (الله عنه مذهب الأثمّة من حفّاظ الحديث ونقّاده مثل البخاريّ ومسلم وغيرهما ، ولذلك احتجّ البخاريّ بجاعة سبق من غيره الجرح للم ، كعكرمة مولى ابن عبّاسٍ رضي الله عنها ، وكإسماعيل بن أبي أُويْسٍ ، وعاصم ابن عليّ ، وعمرو بن مرزوقٍ وغيرهم .

⁽١) لسان الميزان ١٥/١.

⁽٢) فتح المغيث في شرح الفيّة الحديث ٢٣٧/١.

⁽٣) علوم الحديث: ٩٦.

⁽٤) الكفاية في علم الرواية: ١٠٨ ـ ١٠٩، علوم الحديث: ٩٦ ـ ٩٧.

واحتجٌ مسلم بسوَيْد بن سعيدٍ وجماعة اشتهر الطعن فيهم، وهكذا فعل أبـو داود السجستاني.

وذلك دالَ على أنّهم ذهبوا إلى أنّ الجرح لا يثبت إلّا إذا فُسّر سببه، ومذاهب النقّاد للرجال غامضة.

وعقد الخطيب باباً في بعض أخبار من يُستفسر في جرحه فيَذْكُر ما لا يصلح جارحاً :

منها: عن شعبة أنّه قيل له: لِمَ تركت حديث فلانٍ؟ قال: رأيته يركض على بِرْذَوْنِ، فتركت حديثه!!

ومنها : عن مسلم بن إبراهيم أنّه سُئل عن حديث صالح المُرّي فقال : ما يصنع بصالح؟ ذكروه يوماً عند حمّاد بن سلمة فامتخط حمّاد!(١)

قلت: وأقوال الحفّاظ في هذا كثيرةٌ جـداً، يـطول الكـتاب بـذكرها، وقـد استوعبت كثيراً منها فياكتبته ردّاً على بعض الوهّابية، فليُراجع.

وبما ذكرناه يظهر لك فساد قول ابن معين في يحيىٰ بن عيسى الرمليّ. وعـدم اعتبار جرحه له، لأنّه أطلق الكلام فيه ولم يبيّن سببه، فهو بـاطلٌ مـردودٌ ـكــا تقرّر ــ.

خصوصاً ، وقد عدّله جماعة ، وروى له البخاري في «الأدب المفرد» ومسلم في الصحيح ، وأبو داود ، والترمذي ، وابن ماجة في سننهم؛ وتخريج هؤلاء لحديثه يدلّ على أنّهم لم يعتبروا قول ابن معين في شأنه ، لإبهامه وعدم بيانه _كها تقدّم _.

وأمَّا الدين أثنوا على يحيي بن عيسي الرملي:

فقال عبدالله بن أحمد، عن أبيه: ما أقرب حديثه.

وقال أبو داود: بلغني عن أحمد أنَّه أحسن الثناء عليه، وقال العجليِّ: ثـقة،

⁽١) الكفاية في علم الرواية: ١١١ -١١٣، علوم الحديث: ٩٧.

وكان فيه تشيّع ، وقال أحمد بن سنان : قال أبو معاوية : كتبوا عنه ، فظالما رأيته عند الأعمش (١) ، وذكره ابن حبّان في (الثقات) (٢) ، وقال مسلمة : لا بأس بـــه ، وفــيه ضعف .

وقد تضاربت أقوال أبن معين في يحيى، فتارةً قال : اليس بشيءٍ »، وتارةً قال : «لا يكتب حديثه»، وتارةً قال : «طعيف».

وبين كلّ عبارةٍ من هذه العبارات بَوْنُ شاسع في المعنى، فكلَّ منها يدلُّ على ما لا تدلُّ عليه الأُخرى، ولا يجعلها مساويةً لبعضها في المعنى إلَّا من لا يفقه في هذا العلم شِيئاً.

فقوله: «ليس بشيءٍ» ، ليس في درجة قوله: «ضعيف».

لأنّ الذي قيل فيه: ليس بشيءٍ ، لا يُعتَبّر بحديثه.

وأمّا الذي قيل فيه: ضعيف، فـقال النــوويّ في (التــقريب)(٣): وإذا قــالوا: «ضعيف الحديث» فدون «ليس بقويّ»، ولا يَطرح، بل يعتبر به.

وحيث تعارضت أقوال ابن معين في يحيى، وتضاربت فيه آراؤه، ولم نعلم متأخّرها من متقدّمها، وجب طرح الكلّ كها هي القاعدة المقرّرة في ذلك _.

فبطل قول ابن معين في يحيين جملةً ، وبني قول المعدّلين ، فحسب .

وأمّا قول ابن عدي في يجيني (٤): عامّة ما يرويه لا يُتابع عليه.

فبطلانه لا يحتاج إلى بيانٍ ، لأنّه إذا ثبت لدينا أنّ يحيى ثقة بشهادة جماعة من رجال الجرح ، وأنّه من رجال الصحيح ، وأنّهم كتبوا حديثه ، فروايته لا تحتاج إلىٰ متابعٍ ولا شاهدٍ ، بل هي مقبولة معمولٌ بها بالشروط المذكورة في كتب المصطلح .

⁽۱) تهذيب التهذيب ١٦٧/١.

⁽٢) الثقات.

⁽٣) التقريب والتيسير: 80.

⁽٤) الكامَل في ضعفاء الرجال ٢١٨/٧.

ثم إنّ مَن كان هذا حاله لا يُقال فيا تفرّ د به: إنَّهُ موضوع، مطلقاً.

ومَن أطلق الوضع علىٰ ما تفرّد به يحيىٰ فهو جاهلٌ بهذا العلم، بل تفرّد الثقة مثل يحيىٰ بن عيسى الرمليّ بما لم يَرْوِه غيره يدلّ علىٰ علقّ رتبته، وكمال اعتنائه بعلم الأثر.

قال الذهبي على التفرّد، بعد كلام _ ما نصه: وإنّما الله الله على الله الله ولا الفرد بما لا ما نصه: وإنّما أشتهي أن تعرّفني من هو الثقة الثبت الذي ما غلط ولا انفرد بما لا يُتابع عليه، بل الثقة الحافظ إذا انفرد بأحاديث كان أرفع له، وأكمل لمر تبته، وأدلّ على اعتنائه بعلم الأثر، وضبطه دون أقرانه لأشياء ما عرفوها، اللهم إلّا أن يتبيّن غلطه ووهَمه في الشيء، فيُعرف بذلك.

فانظر أوّل شيءٍ إلىٰ أصحاب رسول الله ﷺ الكبار والصغار، ما فيهم أحدً إلّا وقد انفرد بسُنّةٍ، فيقال له: هذا الحديث لا يُتابع عليه؟!

وكذلك التابعون، كلّ واحدٍ عنده ما ليس عند الآخر من العلم، وما الغرض هذا، فإنّ هذا مقرّر على ما ينبغي في علم الحديث، وأنّ تفرّد الشقة المستقن يعدّ صحيحاً غريباً، وأنّ تفرّد الصدوق ومن دونه يعدّ منكراً، وأنّ إكثار الراوي من الأحاديث التي لا يُوافَق عليها _لفظاً أو إسناداً _يصيّره متروك الحديث.

ثمّ، ماكلّ أحدٍ فيه بِدُعة أوله هفوة أو ذنوب يقدح فيه بمــا يـــوهن حـــديثه، (انتهـــن)^(۱).

علىٰ أنّ يحيىٰ بن عيسىٰ لم يتفرّد بهذا الحديث، بل توبع بأكثر من متابعة: الأولىٰ: قال الشيرازيّ في (الألقاب)(٢): أنبأنا أبو عليّ زاهر بن أحمد، حدّثنا أبو عبدالله محمد بن مخلّد، حدّثنا أحمد بن الحجّاج بن الصلت، حدّثنا محـمّد بـن

⁽١) ميزان الاعتدال في نقد الرجال ١٤٠/٣ ـ ١٤١.

⁽٢) اللاّلي المصنوعة ٣٤٣/١.

مبارك اشتويه ، حدَّثنا منصور بن الأسود ، عن الأعمش .

الثانية: قال أبو نعيم في (فضائل الصحابة)(١١): حدّثنا محمّد بن الحسين بن أبي الحسين، حدّثنا أحمد بن جعفر بن أصرم، حدّثنا علي بن المثنى، حدّثنا عاصم بن عمرو البجلى، عن الأعمش، به.

قال أبو نعيم: رواه عبدالله بن موسى، ومنصور بن أبي الأسود، ويحميلي بسن عيسي الرمليّ عن الأعمش، مثله(٢).

قلت: ومنصور بن أبي الأسود، قال ابن معين: ثقة، ليس به بأس، وقال أبو حاتم: يكتب حديثه.

وأقلّ من هذا بدرجاتٍ يُصَحَّح الحديث بمتابعته ، فكيف بمن قيل فيه : ثقة؟! وأمّا عاصم بن عمر و البجليّ ، فهو من رجال ابن ماجة ، قال الذهبيّ : لا بأس به إن شاء الله ، قال ابن أبي حاتم : سألت أبي عنه ، فقال : صدوق ، كتبه البخاري في كتاب (الضعفاء) فسمعت أبي يقول : يُحوّل من هناك (٣).

ومثل هذا بل أقلُّ منه يصلح في المتابعات.

فهذه متابعات تامّة ليحيي بن عيسي الرمليّ.

وله منابعة أخرى قاصرة:

قال الحاكم في (المستدرك)(٤): حدّثنا أبو بكر محمّد بن أحمد بن يحيى القاري، حدّثنا المسيّب بن زهير، حدّثنا عاصم بن عليّ، حدّثنا المسعوديّ، عن عمرو بن مرّة، عن إبراهيم، عن علقمة، به.

⁽١) اللألي المصنوعة ٣٤٣/١.

⁽٢) اللآلي المصنوعة ٣٤٣/١.

⁽٣) ميزان الاعتدال ٢٥٦٧٢.

⁽٤) المستدرك على الصحيحين ١٤٢/٣.

فعلىٰ تسليم قول ابن عديّ في يحيني بن عيسىٰ فهو مدفوعٌ هنا، لوجود هــذه المتابعات.

وينبغي أن تعلم أنّ أهل الجرح يَهِمُون كثيراً في التجريج بعبارة: (ما لا يتابع عليه) لأنّهم _كها قال شقيقنا أبو الفيض في (فتح الملك العليّ بصحّة حديث باب مدينة العلم عليّ)(١) _قد يظنّون تفرّد الراوي بالحديث، فيعدّونه من منكرات ويتكلّمون فيه من أجله، ويكون هو في الواقع بريئاً منه، لوجود متابعين له عليه لم يطلع عليهم المجرّحون، مجيث لو اطلعوا عليهم لما جرحوه.

قال: وهذا موجودٌ بكثرةٍ يطول معها استيعاب أمثلته أو مقاربته.

ثمّ ذكر بعض الأمثلة لذلك، فلتراجع.

فالتجريح بهذه العبارة لا ينبغي الركون إليه والاعتباد عليه إلّا بعد اعتبار مرويّات المجروح، والتحقّق من تفرّده بها، وعدم وجود متابع له، وإلّا وقع الإنسان في وهَم قبيح ينزل به إلى درجةٍ تردّ السنة الثابتة بِشُبَهٍ باطّلة.

فإن قلت: قد قرّروا أنّ الداعية إذا روىٰ ما يؤيّد مـذهبه فـحديثه مـردودٌ. ويحيىٰ بن عيسىٰ قد رُمي بالتشيّع، وهذا الحديث ممـا يـؤيّد مـذهبه، فـالقاعدة تقتضي ردّه.

قلت: هذا مردودٌ، لأمرين:

أولهما: أنّهم قيدوا هذا بالداعية، ولم يثبت أنّ يحيى بن عيسى كان داعيةً، وليس كلّ من كان على مذهب فهو داعية إليه.

ثانيهما: أنّ هذه القاعدة لا أصل لها ولا أساسَ من جهة العقل والنظر، وإنّما هي من بنات أفكار النواصب _قبّحهم الله وأخزاهم _وضعوها ليتوصّلوا بها الى ردّ ما رواه الثقات مثل يحيى بن عيسى الرمليّ في فضل أهل البيت الطاهر هيميّلاً.

⁽١) فتح الملك العلى: ١٣٥ ـ ١٣٧.

وذلك أنَّ مدار صحّة الحديث على ضبط الراوي وعدالته، فسالضبط يـؤمن الخطأ والوهم، وبالعدالة يؤمن الكذب.

فن أتّصف من الرواة بهذين الوصفين وجب قبول خبره والعمل بحديثه رغم أنف كلّ ناصبيّ متعشفٍ، ومن أشترط في قبول الرواية وصفاً زائداً عــلى هــذين الوصفين فقد أتى بمنكر وزورِ عظيمين.

ولشقيقنا أبي الفيض المذكور بحث نفيس في هذا الباب في «فتح الملك العليّ»(١) فليُراجع.

فظهر مما قرّرناه أنّ الحديث سالمٌ من الطعن من جهة يحيي بـن عــيسي، لِــا علمت من توثيق الجمهور له أوّلاً، ووجود المتابع له ثانياً .

ولهذا لم يلتفت الحافظ الهيشمي الله قول أبن معين في جرحه وأخذ بقول الجمهور في توثيقه فقال في «المجمع»(٢) بعد أن ذكر الحديث: وفيه (أحمد بن بديل اليامي) وثقه ابن حبّان، وقال مستقيم الحديث، وأبن أبي حاتم، وفيه ضعف، وبقيّة رجاله رجال الصحيح.

فلم يُشِرُ إلى قول آبن معين في تجريح يحيي، لتعديل الجــمهور له، وشـــذوذه عنه.

وقد تقدّم عن الذهبيّ : أنّ قول ابن معين معتبرٌ ما لم يخالف الجــمهور ويشــذّ عنه.

وأمّا أحمد بن بُديل ـ ومن أجله نزلنا بسند هذا الحديث إلى مرتبه الحسن ـ فروى له الترمذيّ وحَسَّن حديثه، وأبن ماجة، وقال النسائيّ: لا بأس به، وقال ابن أبي حاتم؛ محلّه الصدق، وقال أبن عديّ: حدّث عن حقص بن غياثٍ وغيره

⁽١) فتح الملك العلي: ١٩٣ـ٨٣.

⁽٢) مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ١١٩/٩.

أحاديث أُنكرت عليه ، وهو ممن يكتب حديثه على ضعفه ، وقال الدار قطنيّ : ليّن . وقال صالح جزرة : كان أحمد راهب الكوفة ، فلهّا تقلّد القضاء قال : خذلت على كبر السنّ ، وذكره أبن حبّان في «الثقات» (١) وقال : مستقيم الحديث .

وهذا حال رجال الحسَن، ومثله يصحّح حديثه بالمتابعات وكثرة الطرق.

وقد توبع عن يحيي بن عيسي الرمليِّ بمتابعتين:

الأولى: قال الحاكم في «المستدرك»(٢): حدّثنا عبد الباقي بن قانع الحافظ، حدّثنا صالح بن مقاتل بن صالح، حدّثنا محمد بن عبيد بن عتبة حدّثنا عبدالله بن محمّد بن سالم، حدّثنا يحيى بن عيسى الرمليّ، به.

وعبدالله بن محمّد بن سالم روىٰ له أبو داود والنسائيّ في مسند عــليّ. وآبــن ماجة.

قال أبو داود: شيخٌ ثقة كتبنا عنه أحاديث حِساناً (٣)، وذكره أبن حـبّان في «الثقات» (٤) وهذا متابعٌ قويٌ لابن بُدَيلِ.

الثانية: قال أبو نعيم في «الحلية» (هُ : حدّثنا أبو الهيثم أحمد بن محمّد بن غوث الهمداني ، ثنا الحسن بن حباش ، ثنا هارون بن حاتم ، ثنا الحسن بن حبسي الرملي ، به .

وهارون بن حاتم ذكره أبن حبّان في «الثقات»(٦) وأورد له الدارقطنيّ خبراً تفرّد بوصله، ويقال: هو ضعيف، وقال النسائيّ: ليس بثقة، وضعّفه أبـو زرعـة

⁽۱) الثقات ۲۹/۸.

⁽٢) المستدرك على الصحيحين ١٤١/٣.

⁽٣) تهذيب التهذيب ١٥٠/٣.

⁽٤) الثقات ٢٥٨/٨.

⁽٥) حلبة الأولياء ٥٨/٥.

⁽٦) النقات ٢٤١/٩.

وأبو حاتم أيضاً.

وجعل الذهبي في «الميزان»(١) حديثه هذا عن يحيني من منكراته، وغفل عن متابعة محمد بن عبدالله بن سالم له.

وعلىٰ كلَ حال فني متابعة ابن سالم ما يغني عن هذه، وهمي كمافية في رفع حديث أبن بُدَيل إلىٰ درجة الصحّة، كها لا يخفيٰ على المبتدئين في هذه الصناعة.

علىٰ أنّك لو تتبّعت كتب الحديث لوجدتهم يصحّحون لمن هو أقلّ من أبسن بُدَيلٍ بدرجات، ولكن نحن لا نحبٌ أن نوصَف بالغلوّ والإفراط، بل نعطي لكـلّ ذي حقّ حقّه، لأنّ رائدنا الإنصاف والوصول إلى الحقيقة.

ولا أخالك ترتاب _بعد هذا البيان _ في غلط أبن الجوزيّ وخطئه، وسموء تصرّفه، حيث أورد هذا الحديث الصحيح في موضوعاته، وبالله تعالى التوفيق.

فصل: وأمّا حديث أبن عباس رضي الله عنهما:

فقال أبن الجوزي في «الموضوعات» (١): أنبأنا محمد بن ناصر، قال: أنبأنا محمد بن علي بن ميمون (٣)، قال: أنبأنا علي بن المحسن التنوخي، قال: أنبأنا عبد الله بن إبراهيم بن جعفر الزينبي، قال: حدّثنا محمد بن سفيان الحنائي، قال: حدّثنا عمّان بن يعقوب العطّار، قال: حدّثنا محمد بن محمد البصري، عن الحمّاني، عن أبن فضيل، عن يزيد بن أبي زيادٍ، عن مجاهد، عن أبن عبّاسٍ مرفوعاً: النظر إلى على عبادة.

قال أبن الجوزي: الحمّانيّ: قال أحمد وغيره: كذّاب، ويزيد: قال النسائي: متروك الحديث (٤).

⁽١) منزان الاعتدال ٢٨٣/٤.

⁽Y) الموضوعات ٣٥٩/١.

⁽٣) في الموضوعات: محمد بن ناصر بن عليّ بن ميمون.

⁽٤) الموضوعات ٢٦٢/١.

قلت: هذا أيضاً من سوء تصرّف آبن الجوزيّ في نقل عبارات أهل الجرح، فالذي يقف على قوله هذا في الحهّانيّ ويزيد بن أبي زيادٍ يقطع بأنّهـــها مــن أنـــقط الرواة وأكذبهم، ويجزم بأنّه لم يقل فيهما أحدٌ خيراً؟!!

مع أنَّ الأمر بخلاف ذلك.

ولا أدري؟ ما غرض أبن الجوزيّ من الاقتصار على ذكر ما قيل في الراوي من جرح، دون الإشارة إلى مَن عدّله؟!

مع أنَّ الأمانة تقتضي ذكر قول الفريقين ليظهر الحقَّ للباحث.

ثم إنّ ألفاظ الجرح لا يظهر المراد منها جليّاً إلّا بذكر ما يقابلها من تعديل، لأنّهم قد يضعّفون الراوي بالنسبة لراو آخر ذكر معه يكون أو ثق منه وأعلى مرتبةً في الحفظ والإتقان، بحيث لو ذكر ذلك المضعّف وحده لأثنوا عليه خيراً، وهذا بعرفه المتمكّن في هذا العلم، ونصّوا عليه أيضاً :

قال الحافظ آبن حجر على في مقدمة «اللسان» (١): ويسنبغي أن يستأمّل أيسفاً أقوال المزكّين ومخارجها، فقد يقول العدل: فلان ثقة، ولا يريد به أنّد ممّن يحسب بحديثه، وإنّما ذلك على حسب ما هو فيه ووجه السؤال له، فقد يسأل عن الرجل الفاضل المتوسّط في حديثه فيقرن بالضعفاء، فيقال: ما تـقول في فـلانٍ وفـلانٍ وفلانٍ؟ فيقول: فلانٌ ثقة، يريد أنّه ليس من غط من قُرِن به، فإذا سُئل عنه بمفرده بين حاله في التوسط.

فن ذلك أنّ الدوريّ قال عن أبن معين إنّه سُئل عن آبن إسحاق، وموسى بن عُبيدة الرَّبَذيّ: أيّها أحبّ إليك؟ فقال: أبن إسحاق ثقة.

وسُئل عن محمّد بن إسحاق عفرده . فقال : صدوقٌ ، وليس بحجّة .

ومثله أنَّ أبا حاتم قيل له: أيُّهما أحبِّ إليك، يونس أو عقيل؟ فقال: عقيل لا

⁽١) لسان الميزان ١٧٤١.

بأس به؛ وهو يريد تفضيله على يونس.

وسُئل عن عقيل وزَمْعَة بن صالح، فقال: عقيل ثقة متقنّ.

وهذا حكم على أختلاف السؤال.

وعلى هذا يحمل أكثر ما ورد من آختلاف كلام أغّة أهل الجرح والتعديل ممّن وثّق رجلاً في وقتٍ وجرحه في وقتٍ آخر، وقد يحكمون على الرجل الكبير في الجرح، يعني لو وجد فيمن دونه لم يجرح به، فيتعين لهذا حكاية أقوال أهل الجرح والتعديل بنصها ليتبين منها، فالعلّة تخنى على كثيرٍ من الناس إذا عرض على ما أصّلناه، إنتهى كلام الحافظ.

وهو صريحٌ فيها قلناه.

فالاقتصار على الجرح أو التعديل رغم كونه خيانةً، ففيه تضليلٌ وتعميةٌ على الباحث، يحولان بينه وبين الوصول إلى الحقيقة التي هي غاية كلّ إنسانٍ.

والحيانيّ هذا:

إن كان هو جَبَارة بن المغلس الحيّاني، أبو محمد الكوفي، فهو من رجال أبن ماجة، قال مطيّن عن أبن غير: صدوق، وقال أيضاً: ما هو عندي محن يكذب، وقال أبن عديّ: في بعض حديثه ما لا يتابعه عليه أحدٌ، وإن كان لا يتعمّد الكذب، إغا كانت غفلةٌ فيه، وقال مسلمة بن قاسم: روى عنه من أهل بلدنا بَقيّ بن بخلد، وجبارة ثقة إن شاء الله، وقال صالح جزرة: كان رجلاً صالحاً، سألت أبن غير عنه؟ فقال: كان لإنْ يخرّ من الساء إلى الأرض أحبّ إليه من أن يكذب، وقال عمر بن أحمد البغداديّ: جبارة في الأصل صدوق، وقال عنان بن أبي شيبة: عبارة أطلبنا للحديث وأحفظنا، قال: وأمرني الأثرم بالكتابة عنه فسمعت معه عليه بانتخابه (۱).

⁽۱) تهذيب النهذيب ۲۵۹/۱.

قلت: ومن تكلم في جبارة فإغّا تكلّم فيه من جهة الغفلة لا غير ، وتركه مَن تركه لأجل ذلك لا لكذبٍ ولا لاختلافٍ .

والغفلة لا يخلو منها أحدَّ مها سَمَتْ رتبته في الضبط والإتقان، لكن إذاكثرت من الراوي ضعّفت الثقة في حديثه، واستحق الترك لأجلها، مع كونه صدوقاً في نفسه، ثقةً في حديثه، فإذا وجدت قرينةٌ تدلّ على ضبطه حديثاً من الأحاديث كان كحديث غيره من أهل الضبط والإتقان، وذلك بأنْ يُتابع أو يَرِد معنى ذلك الحديث من طرقٍ أُخرى، أو يرويه عنه من عُرِف بالتحرّي فيها يستحمّله عن الشيوخ.

فهذه القرائن إذا وجدت في حديث المغَفَّل تــدفع تهــمة الغـفلة عــنه في ذلك الحـديث.

ثم إنّ جبارة هذا لم يكن كثير الغفلة _كما يدلّ على ذلك كلام أهل الجرح _ فإنّ الأحاديث التي ذكروا غفلته فيها لا تزيد على الخمسة ، ولو كانت غفلته كيثيرة لأطلقوا القول من غير بيان الأحاديث التي وهَم فيها _كما هو حالهم مع المغفّلين الذين يقلبون الأحاديث _. والوهم في خمسة أحاديث أو ستّةٍ لا يـدلّ عـلى أنّ الراوي طبع على الغفلة ، ولا يُعَدّ بذلك مغفّلاً ولا مضطرب الحديث .

والغفلة [في ذاتها لا تضر](١) لأنّ الإنسان طبع على الغفلة والنسيان، ولا يوجد من يخرج عن هذه الطبيعة إلا من شذّ، وهو نادر لا حُكْم له، ولهذا قال عبدالله بن المبارك: من ذا سلم من الوهم؟ وقال أبن معين: لست أعجب ممّن يحدّث فيُخطىء، إنّا أعجب لمن يحدّث فيصيب. قال الحافظ أبن حجر الله في مقدمة «اللسان»(١) - عقبه -: وهذا مما ينبغي أن يتوقّف فيه، فإذا جُرح الرجل

⁽١) ما بين المعقوفين زيادة لابد منها، فلاحظ.

⁽٢) لسان الميزان ١٧/١ ـ ١٨.

بكونه أخطأ في حديثٍ، أو وهم، أو تفرّد لا يكون ذلك جرحاً مستقرّاً، ولا يرّد به حديثه.

فردٌ حديث الراوي لكونه وهم أو أخطأ في أحاديث معدودة تعسّف يأباه الانصاف، فاعلم هذا، فإنّه ينفعك في مواطن أخرى.

ولو سلّمنا أنّ جبارة كان مغفَّلاً، مضطرب الحديث، فهو في هذا الحديث غير مغفّلٍ ولا مضطربٍ، لورود الحديث من طرقٍ أخرى صحيحة وحسنة تجعل حديثه _ لو كان مغفَّلاً _ حسناً مقبولاً عند أهل العلم.

وإن كان الحيّاني هذا هو يحيي بن عبدالحميد بن عبدالمالك(١) بين ميمون الحيّاني الحافظ، أبو زكرياء الكوفيّـوما أراه إلّا هو _فهو من رجال مسلم.

قال عثمان الدارميّ : سمعت أبن معين يقول: أبـن الحــــــــــــاني صـــدوقٌ مـــشهور بالكوفة ، مثل أبن الحماني ما يُقال فيه من حسدٍ . وقال أبن أبي خيثمة عــن أبــن معين : أبن الحمّاني ثقة وبالكوفة رجال يحفظ معه وهؤلاء يحسدونه .

وقال أبو حاتم الرازي: سألت أبن معين عنه فأجمل القول فيه ، وقال: كان أحد المحدّثين . وقال عبد الخالق بن منصور : سُئل يحيني بن معين عن الحمّاني ، فقال : صدوق ثقة .

وهكذا قال الدوريّ، ومحمّد بن عثان بن أبي شيبة، والبغويّ، وابن الدورقيّ، ومطيّن، وجماعة عن أبن معين.

وقال أبو حاتم: لم أرّ من المحدّثين من يحفظ ويأتي بالحديث علىٰ لفظٍ واحدٍ لا يغيّره سوىٰ يحيى الحيّاني في حديث شريكٍ، وذكر جماعة.

وقال أبن عديّ: وليحيي مسند صالح؛ ويقال: إنّه أوّل من صنّف المسند بالكوفة ، ثمّ قال: ولم أرّ في مسنده وأحاديثه منكراً ، وأرجو أنّه لا بأس به .

⁽١) وفي التهذيب: عبدالله، وفي تاريخ بغداد: عبدالرحمن.

وقال محمّد بن إبراهيم البوشنجي: ثقة . وقال أبن غير : ثقة (١٠). قلت: والذين تكلّموا فيه إنّما تكلّموا فيه لأمرين ، لا ثالث لها:

أحدهما: حسداً منهم له على حفظه وتصنيفه للمسند، كما أخبر بذلك يحيى المن معين، وأخبر هو بذلك أيضاً عن نفسه. قال العُقيلي عن عليّ بن عبدالعزيز: سمعت يحيى الحمّاني يقول لقوم غرباء عنده: لا تسمعوا كلام أهل الكوفة فيّ فإنّهم يسحدونني، لأنيّ أوّل من جمع المسند، وقد تقدّمتهم في غير شيءٍ.

والجرح الذي يصدر عن مثل هذا مردودٌ مطلقاً _كها قدّمناً عن أغّة الجرح _ ولو آتبعنا مثل هذا الجرح وعملنا بمقتضاه لتركنا جمهرةً كبيرةً من السُنّة ، لأنّ أكثر رواتها جرحوا بسبب الحسد والهوئ والعصبيّة .

والإنسان _كها قلنا سابقاً _هو الإنسان مهها سَمَت رتبته ، وعَلَت مكانته ، فإن نفسه لا تخرج عن حقيقة البشريّة ، فتميل به في كثير من الأحيان عن الجادّة ، وتذهب به في سبيل نصرة ما يعتقده وتأمره به إلى ما لا يرضاه ذو دين ، ولو سُقُنا الأمثلة لهذا ، وذكرنا من جُرح من الرواة ظلماً وعدواناً وحسداً وانتصاراً للمذهب والنفس لطال بنا المقام جداً .

وقد جمع الحافظ الذهبي الله في ذلك جزءاً (٢)، لكن فاته أضعاف ما جمع _كما يَعلم ذلك من قرأ كتب الرجال، وسبر أحوالها _.

وسأكتني هنا بَثَلِ واحدٍ من تلك الأمثلة وفيه الكفاية ، لأنّه حصل من إمام من أغّة الجرح وهو يحيى بن معين في حقّ إمامٍ من أغّة الأمّة وهو محمّد بن إدريس الشافعي على ، وما حمله عليه إلّا الهوى والتعصّب قبحها الله فكثيراً ما يوقعان الإنسان في العمى والضلالة نعوذ بالله من السوء ...

قال أبو عمر بن عبدالبُرِّ: روينا عن محمّد بن وضّاح، قال: سألتُ يحييٰ بـن

⁽۱) تهذیب التهذیب ۱۵۷/۱ ـ ۱۵۸.

⁽٢) اسمه : الرواة الثقات المتكلِّم فيهم بما لا يوجب ردّهم، وهو من مصادر كتابنا هذا.

معين عن الشافعيّ؟ فقال: ليس بثقةٍ! ثم قال _ يعني أبن عبدالبر _: أبس وضّاح ليس بثقةٍ .

قال أبن عبدالبر أيضاً: قد صح من طرقٍ عن آبن معين أنّه يتكلّم في الشافعيّ.

قال الذهبيّ في الجزء المذكور _عقب هذا _: قلت: قد أذى أبن معين نفسه بذلك، ولم يلتفت الناس إلى كالامه في الشافعيّ ولا إلى كالامه في جماعةٍ من الأثبات، كما لم يلتفتوا إلى توثيقه لبعض الناس.

ثم قال _ بعد كلام ، وقد نقلته عن سابقاً _ ، وكلامه _ يمعني أبسن معين _ في الشافعي ليس من هذا اللفظ الذي كان عن إجتهادٍ ، وإغا هو من فلتات اللسان بالهوى والعصبيّة ، فإنّ أبن معين كان من الحنفيّة الغلاة في مذهبه وإن كان محدّثاً . . . إلى آخر كلامه (١) .

فإذا كان التعصّب يدفع مثل يحيى بن معين إلى الكلام بالزور في مثل الشافعي ـ وهو مَن هو في الجلالة وعلوّ المكانة في العلم والدين والشهرة ـ فيدفع غيره إلى الكلام في مثل الحمّانيّ من باب أولى.

وأمثلة هذا كثيرة جدًاً ، يصعب حصرها ويكــني في الدلالة عــليٰ قــولنا مــا ذكرناه .

وأمّا قول أحمد بن حنبل في الحبّاني: «إنّه كذّابٌ».

فقولٌ فيه مبالغة ، وما أنكر عليه إلّا تفرّده في بعض الأحاديث بالرفع ورواية الغرائب ، وهذا لا يــدلٌ عــلى الدعــوي، خــصوصاً وجمــهور أهــل الجــرح عــلىٰ توثيقه ــكها قدّمنا ــ.

وقد قدّمنا سابقاً أنّ الجرح بمسألة التفرّد لا يعدّ جرحاً مستقرّاً، ولا يـنبغي

⁽١) الرواة الثقات المتكلِّم فيهم بما لا يوجب ردِّهم: ٣٠.

الركون إليه إلا بعد البحث، وبيِّنًا ذلك فيا سبق فأغنى عن إعادته.

واعلم أنّ مسألة الجرح والتعديل اجتهاد محض، يدخل فيه الخطأ والوهم، كما يدخلان في الاجتهاد في مسائل الفروع وغيرها، بل الخيطأ إلى الاجتهاد في الجرح أقرب منه إلى غيره.

فتجريج أحمد للحيّانيّ ـ مع توثيق الجمهور له ـ لا يمنع من إطلاق الصحّة علىٰ حديثه ، كما أنّ تجريح مالكٍ ويحيىٰ بن سعيد الأنصاريّ لعكـرمة بــالكذب لم يمـنع الجمهور من الاحتجاج بحديثه وقبول خبره.

وأين حال الحمّانيّ من حال إسهاعيل بن أبي أُويسِ الذي اعترف على نفسه بالوضع والكذب، وقال: «كنتُ أضع الحديث لأهل المدينة إذا اختلفوا في شيءٍ فيا بينهم»!، وكذّبه جماعة من أهل الجرح.

ومع ذلك صحّحوا حديثه!!؟ وأخرج له البخاريّ ومسلم!!

وصحّحوا حديث أُسيد بن زيدٍ الجهّال، وقد كذَّبه آبن معين، وقــال: سمـعته يحدّث بأحاديث كذب، وقال النسائي: متروك، وقال آبن حبّان: يسرق الحديث، وقال آبن عديّ: يتبيّن على روايته الضعف، وعامّة ما يرويه لا يُتابع عليه(١١).

ومع هذاكلَّه أخرج له البخاري في الصحيح!؟

فحال الحبّاني أحسن من هؤلاء كثيراً جدّاً، لتوثيق العدد الكثير له، وتـفرّد أحمد ـوحده ـبالطعن فيه بالكذب، مع أنّه طعن غير مقبول، لأنّه فسّره بالتفرّد ورواية الغرائب، وهذا لا يدلّ على الكذب عند المحقّقين من أهل هذه الصناعة.

أمّا هؤلاء: فقد جرحهم بالكذب عددٌ غير يسيرٍ من الأعُمّ.

فتصحيح حديثه لا يكون أغرب وأعجب من تـصحيح الشـيخين لحـديث إساعيل ابن أبي أُويسٍ.

⁽۱) تهذیب التهذیب ۲۱۸/۱

والذهبيّ - الذي يتمسّك بأدنى جرح قيل في راوٍ شيعي، فيحمل به عليه - لم يلتفت إلى قول أحمد في الحمّانيّ: «إنّه كذّاب»، وقال في ترجمته من «الميزان» (١٠): ووقع لي من عالي حديثه، ثمّ أسند من طريقه حديثه: (لا تكذبوا عَلَيَّ) وقال: هذا حديثُ متّصل الإسناد، سالمٌ من الضعَفة.

فلم يطلق لفظ الضعف على الحهاني ولا جرى مع أحمد على تكذيبه، مع أنّـه قال في ترجمته: إنّه شيعي بغيض الا^(٢)

فظهر بهذا البيان _والحمدلله _فساد صنيع أبن الجوزيّ في إيراده هذا الحديث في «الموضوعات» واتباعه لأحمد في تجريح الحسرانيّ بالكذب، ورميه بتوثيق الجمهور له وراء ظهره، وهو دليلٌ واضح على تسرّعه وتساهله في الحكم على الأحاديث بالوضع من غير نظرٍ ولا تحقيقٍ.

الأمر الثاني: الذي تُكُلِّم بسببه في الحَهانيّ: كونه شيعيّاً ، وقد قدّمنا في الكلام على حديث أبن مسعود أنّ التجريح بهذا مردود غير مقبول ، وأنّ المدار على ضبط الراوي وعدالته لا غير؛ فإذا ثبتا فالنظر إلى غيرهما تعسّف .

وأمّا يزيد بن أبي زيادٍ الذي نقل فيه آبن الجوزيّ عن النسائيّ: أنّه متروك، فروىٰ له البخاريّ في (التاريخ) ومسلم في (صحيحه) مقروناً، والأربعة، وحسّن الترمذيّ حديثه، وقال أبو زرعة: ليّن يكتب حديثه ولا يحتجّ به، وقال أبو حاتم: ليس بالقويّ، وقال الآجُري عن أبي داود: لا أعلم أحداً ترك حديثه، وغيره

⁽١) ميزان الاعتدال ٢٩٢/٤ ٢٩٣.

⁽٢) ميزان الاعتدال ٢٩٢/٤.

أحبّ إليّ منه، وقال أبن عديّ: هو من شيعة الكوفة، ومع ضعفه يكتب حديثه، وقال أبن حبّان: كان صدوقاً، إلّا أنّه لما كبر ساء حفظه وتغيّر، وكان يتلقّن ما لُقّن، فوقعت المناكير في حديثه، فسماع من سمع منه قبل التغيّر صحيح، وقال يعقوب بن سفيان: ويزيد بن أبي زيادٍ وإن كان يتكلمون فيه لتغيّر، فهو على العدالة والثقة، وإن لم يكن مثل الحكم ومنصور (١١)، وقال أبن شاهين في (الثقات) (٢١)؛ قال أحمد بن صالح المصريّ: يزيد بن أبي زياد ثقة، ولا يعجبني قول من تكلم فيه، وقال أبن سعد: كان ثقة في نفسه، إلّا أنّه أختلط في آخر عمره، وقال مسلم في مقدّمة صحيحه (٣١)؛ فإن أسم الستر والصدق وتعاطي العلم يشملهم كعطاء بن السائب، ويزيد بن أبي زياد، وليث بن أبي سُليم، ونظرائهم من حُمّال الأثر ... إلى أخر كلامه.

وقال العجلي (المجلي الحديث، وقال عثان ابن أبي شيبة عن جرير: كان أحسن حفظاً من عطاء، وقال علي بن عاصم: قال لي شعبة: ما أبالي إذا كتبت عن يزيد بن أبي زياد أن لا أكتب عن أحدٍ، وقال الحافظ الهيثميّ في (المجمع) (٥) بعد أن ذكر الحديث ــ: وفيه يزيد بن أبي زيادٍ، وهو لين، وبقيّة رجاله ثقات.

فهذا المدح كلّه رمى به أبن الجوزيّ وراء ظهره، واقتصر على تلك العبارة التي نقلها عن النسائيّ غلطاً وخطأ، لأنّ النسائيّ قال تلك العبارة الفادحة في حقّ: «يزيد بن أبي زيادٍ ـ ويقال آبن زيادٍ ـ الشاميّ» ـ لا الكوفيّ ـ وهـ و أحـد رجـال أبن ماجة.

⁽۱) تهذيب الثهذيب ۲۰۸/٦.

⁽٢) تاريخ أسماء الثقات: ٣٤٩.

⁽٣) صحيح مسلم ٥/١٠.

⁽٤) معرفة الثقات ٢٦٤/٢.

⁽٥) مجمع الزوائد ٣٦٦/٥.

وأمّا «يزيد» الذي نحن بصدد الكلام فيه فهو كوفيّ، قال الذهبيّ: أحد علماء الكوفة المشاهير(١).

فاختلط الأمر على أبن الجوزيّ لتشابه الاسمين، وإلّا فالذي ذكره أغمّ الجرح عن النسائي في حقّ يزيد الكوفيّ هو قوله: «ليس بالقويّ»، والبون شاسِعٌ بين العبارتين، والفرق عظيم بين المقالتين: فالمتروك لا يصحّ حتى في المستابعات، أمّا الذي قيل فيه: «ليس بالقويّ»، يكتب حديثه.

قال النووي ﴿ فِي (التقريب) (٢٠): وقولهم: ليس بقوي، يكتب حديثه.

وقال أبن أبي حاتم إذا أجابوا في رجل بأنّه ليّن الحديث، فهو ممّن يكتب حديثه، وينظر فيه أعتباراً، وإذا قالوا: «ليس بقويٍ» فهو بمنزلته في كَتْب حديثه إلّا أنّه دونه.

ومن تكلُّم في يزيد فإنَّما تكلُّم فيه لأمرين:

أحدهما: اختلاطه في آخر عمره.

وثانيها: روايته لحديث الرايات.

أمّا الاختلاط، فهو بعيد الاحتمال في هذا الحديث، لأنّ مثل محمّد بن فُضيلٍ لا يأخذ عن شيخ يعلم أنّه اختلط في حديثه، وساء حفظه، خـصوصاً وقـدكـانوا يحرصون على الانتقاء، فرواية مثل أبن فُضيلِ عمّن اختلط تقدح فيه.

على أنّ أغّة الحديث يشيرون إلى مثل هذًا الأمر ، فإذا تحمّل راوٍ عن شيخٍ بعد اختلاطه نبّهوا على ذلك في ترجمته بقولهم : روى عن فلانٍ بعد الاختلاط ، وهــذا معلومٌ في كتب الجرح .

ثمَّ إِنَّ يزيد بن أبي زيادٍ كوفيٌّ، وابن فُضيلٍ كوفيٌّ، وهو أدري بشيوخ بلده، ولو

⁽١) ميزان الاعتدال ٤٢٣/٤.

⁽٢) التقريب والتيسير: ٤٥

لم يكن إلا هذا لكان كافياً في دفع احتال الاختلاط في هذا الحديث.

و فذا نظيرٌ في علم الإسناد، فقد احتجّوا بحديث إسماعيل بن عيّاشٍ عن شيوخ أهل بلده الشاميّين، وردّوا حديثه عن غيرهم، وقبلوا حديث بقيّة بن الوليد عن شيوخ بلده، بل قال النووي ﴿ وَأَكِثَرُ الْحُفّاظُ وَالأَثْمَةَ يَحْتَجُونَ بروايته عن الشاميّين، وضعّفوه في غيرهم.

وهذا واضح، لأنّ المقرّر عند أهل الحديث أنّ يبدأ الطالب في التحمّل عن شيوخ بلده، ثمّ يرحل بعد ذلك للسماع عن غيرهم، ومن البعيد أن يبدأ بالتحمّل عن اختلط وساء حفظه، خصوصاً إذا كان المتحمّل مثل محمد بن فُضيلٍ الشقة الذي أخرج له الستّة.

ومع هذا كلَّه فإنّ المجرَّح بالاختلاط لا يُترك حديثه إلّا بعد التيقّن من أن التحمّل عنه كان بعد الاختلاط ، وأين هذا اليقين هنا؟ بل القرائن تدلَّ على خلافه.

وأمًّا التشنيع عليه بحديث الرايات السود الذي رواه عن إبراهيم ، عن علقمة ، عن عبدالله بن مسعودٍ ، فهو آخر ما يتمسّك به أعداء أهل البيت الطاهر صلوات الله عليهم في الطعن في رواة مناقبهم .

والطعن به في يزيد _رغم أنه يدل على تعصّبٍ وجهلٍ وقصورِ نظر المتمسّك به _فإنّه مردودٌ غير مقبول، لأنّ يزيد لم يتفرّد برواية هذا الحديث عن إبراهيم . بل تابعه عليه غيره ، فهو بريءٌ منه ، كما أنّ للحديث طرقاً أخرى عن غير أبن مسعود.

فلو كان يزيد وضّاعاً كذّاباً لارتفعت عنه التهمة بهذه المتابعة وتلك الطرق، فكيف وهو ثقة صدوق.

اللهم إنّ هذا لمنكرٌ عظيمُ!!

أمَّا المنابعة له في رواية هذا الحديث عن إبراهيم: فقال الحاكم في

والحكم هو ابن عتبة الكندي من رجال الستّة، وعمرو بن قيسٍ ـ الراوي عنه_ثقة، روى له مسلم والأربعة.

فبريء يزيد من هذا الحديث.

وله متابعة أخرى قاصرة : قال الأزدي: حدّثنا العبّاس بن إبراهيم ، حدّثنا محمّد بن ثواب ، حدّثنا حنان بن سدير ، عن عمرو بن قيسٍ ، عن الحسن ، عن عُبيدة ، عن عبدالله مرفوعاً ، به .

غير أنَّه تكلُّم في سماع عمرو من الحسن، والحسن من عبيدة.

والمتابعة التامّة أقوى من هذه وأحسن إسناداً ، ففيها الكفاية للمنصف.

وأمّا الطرق الأخرى لهذا الحديث:

وأخرجه الحاكم في «المستدرك» (٣): أخبرنا أبو عبدالله الصفّار، ثنا محمّد بن إبراهيم بن أرومة، ثنا الحسين بن حفص، ثنا سفيان، عن خالد الحدّاء، عن أبي قلابة، عن أبي أسماء، عن ثوبان، به، مرفوعاً.

قال الحاكم: صحيحٌ على شرط الشيخين، ووافقه الذهبيّ.

⁽١) المستدرك على الصحيحين: ١٤٢/٣ كتاب معرفة الصحابة.

⁽Y) مسئل أحمال ٢٧٧/٥.

⁽٣) المستدرك على الصحيحين: ٢/٤ ٥ في الفتن والملاحم.

ورواه أبن ماجة في (سننه)(١) من حديثه مرفوعاً ، بلفظ : يقتتل عند كنزكم ثلاثةٌ ، كلّهم أبن خليفة ، ثم لا يصبر إلى واحدٍ منهم ، ثم تطلع الرايات السود من قبل المشرق فيقتلونكم قتلاً لم يقتله قوم ، فإذا رأيتموه فبايعوه ولو حَبْوًا على الثلج ، فإنّه خليفة الله المهديّ.

حدّثنا محمّد بن يحيى وأحمد بن يوسف، قالا: حدّثنا عبدالرزّاق، عن سفيان الثوريّ، عن خالدٍ الحذّاء، عن أبي قلابة، عن أبي أسهاء الرحبيّ، عن ثوبان، به، مرفوعاً.

قال الحافظ البوصيريّ في «زوائده»(٢٠): إسناده صحيح.

وورد من حديث أبي هريرة ﴿ : رواه أحمد والترمذيّ والبيهيّ في «الدلائل» من طريق رشدين بن سعد، عن يونس، عن آبن شهابٍ الزهري، عن قبيصة بن ذؤيبٍ، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﴿ تَخْرِجُ مَنْ خُواسَانْ راياتٌ سود فلا يردّها شيءٌ حتّى تنصب بإيلياء

ورشدين ـ على ضعفه ـ يكتب حديثه في مثل هذا، فقد قال أحمد: ليس بــه بأسٌ في أحاديث الرقاق؛ ويؤيده أنّ البيهقيّ أشــترط في أوّل «الدلائــل»(٣) أن لا يخرج فيه حديثاً يعلمه موضوعاً.

وقد انتقد الحافظ أبن حجر الله الجوزيّ في «القول المسدد» (³⁾ في إيــراده حديث الرايات في الموضوعات، وقال: لم يُصِبُ أبن الجوزيّ، فقد أخرجه أحمد في مسنده من حديث ثوبان، ثم ذكر الطرق المتقدّمة.

وورد مثل هذا عن بعض الصحابة موقوفاً ، ومـثله لا يـقال بـالرأي ، فـهو

⁽۱) سنن ابن ماجة ١٣٦٧/٢ ح٤٠٨٤.

⁽٢) مصباح الزجاجة ٣١٤/٢.

⁽٣) دلائل النبوّة ٤٧/١.

⁽٤) القول المسدُّد في الذبِّ عن المسند للإمام أحمد: ٦٩.

شاهد للمرفوع.

فحديث الرايات ثابتٌ من غير طريق يزيد، فلا معنى لاتُهامه به، والطعن فيه بسببه.

ومن هنا نتيقن صحة قولنا ؛ إنهم يَهمون كثيراً في التجريح بقولهم ؛ تفرّد بكذا ، لأنّ الإطاحة بالسُنّة في حيّز المستحيل ، لتفرّق الرواة في البلاد ، مع بُعْد بعضها عن بعضٍ ، فيكون للراوي متابعٌ بل متابعون -كها هنا -لكن لعدم علم المجرّح بـذلك يطعن في الراوي بالتفرّد ورواية الغرائب ، مع أنّه بريءٌ من ذلك .

والمقصود أنّ الطعن في «يزيد بن أبي زيادٍ» بسبب حديث الرايات طعن واهٍ مردود على صاحبه. على أنّه لوكان تفرّد حقّاً مجديث الرايات فهو لم يتفرّد بحديث الباب، فوروده من غير ما طريقٍ يجعل حديثه مقبولاً عند أهل العلم.

وبالله التوفيق، ومنه سبحانه وحده المُعونة والتأييد.

فصل: وأمّا حديث جابرٍ ﷺ:

فقال الدارقطنيّ (١١): حدّثنا أبو سعيد ـ هو العدويّ ـ حدّثنا العبّاس بن بكّارٍ الضبّيّ، حدّثنا أبو بكرٍ الهذلي، عن أبي الزبير، عن جابرٍ مرفوعاً: النظر إلى علميّ عبادة.

قلت: العدوي هذا هو الحسن بن علي بن زكريا بن صالح، أبو سعيد العدوي البصري، الملقب بالذئب.

قال ابن عدي (٢): كان يضع الحديث، وحدّث عن جماعة لا يُدري من هم؟ وحدّث عن الثقات بالبواطيل، وقال الدار قطني (٣): متروك، وكذّبه جماعة.

⁽۱) سبن الدارقطني:

⁽٢) الكامل في ضعفاء الرجال ٢٣٩/٢، لسان الميزان ٢٢٩/٢

⁽٣) سنن الدار قطني:

وقال مسلمة بن قاسم : كان أبو خليفة يصدّقه في روايته ويوثّقه . قال الحافظ في «اللسان»(١٠): لم يُسمع من أحدٍ من الأئمّة ذلك .

قلت: صدق الحافظ الله ، فقد أطبق أعُّة الجرح على تكذيبه ، ولكذبه وجرأته على الوضع اضطرب في هذا الحديث اضطراباً عجيباً _كها سيأتي في حديث أبي هريرة الله ، وذلك يدلَّ على السرقة ، واختلاف الأسانيد ، وكونه بعيداً عن الصدق والعدالة ،

لكن للحديث طريق آخر، قال أبن أبي الفراقي في (جزئه): أنبأنا القاضي سوار بن أحمد، حدّثنا علي بن أحمد النوفلي، حدّثنا محمد بن زكريا بن دينار، حدّثنا العبّاس بن بكّار وحدّثنا عبّاد بن كثير، عن أبي الزبير، عن جابر مرفوعاً: النظر في المصحف عبادة، ونظر الولد إلى الوالد عبادة، والنظر إلى عليّ عبادة. وابن بكار: قال الدارقطني: كذّاب، وعبّاد بن كثير: روى له أبو داود وابن ماجة وضعّف.

فصل: وأمّا حديث ثوبان ﴿ ا

فقال ابن عدي: حدّثنا حاجب، حدّثنا عليّ بن المثنّى، حدّثنا الحسن بـن عطيّة البزار، حدّثنا يحيى بن سلمة بن كهيل، عن أبيه، عن سالم، عـن شوبان، مرفوعاً: النظر إلى على عبادة.

أورده ابن الجوزيّ في «الموضوعات»(٢) وقال: تفرّد به يحيى، وهو متروك. قلت: هو من رجال الترمذيّ وضعّفوه، وقال الذهبيّ في (المـيزان)(٣): وقـد قوّاه الحاكم وحده، وأخرج له في «المستدرك» فلم يُصبُ.

⁽١) لسان الميزان ٢٣١/٢.

⁽۲) الموضوعات ۳٦۱/۱ و٣٦٢.

⁽٣) ميزان الاعتدال ٣٨٢/٤.

. قلت: بل قوّاه ابن حبّان أيضاً ، فذكره في «الشقات»(١) غير أنّـه ذكره في «الضعفاء»(٢) فلا أدري أيّها سبق الآخر .

والحاكم قد قال في «المستدرك» (٣): هؤلاء الذين ذكرتهم في هذا الكتاب ثبت عندي حديثهم، لأنّي لا أستحلّ الجرح إلّا مبيّناً ، ولا أجيزه تقليداً ، والذي أختاره لطالب العلم أن يكتب حديث هؤلاء أصلاً.

فلم يثبت عنده ما قيل في «يحيى بن سلمة» من كلام أهل الجرح، فلذلك أخرج له في كتبه، فالحديث على رأيه ثابت، والله أعلم.

فصل: وأمَّا حديث أبي بكرٍ الصدِّيق ﷺ:

فقال أبن عساكر (٤): أنبأنا أبو العبّاس أحمد بن الفضل بن أحمد الخيّاط، أنبأنا أبو بكر بن الفضل الباطر قاني، حدّ ثني أحمد بن محمد بن عبدالله، حدّ ثني أبو عمر و عثمان بن عمر و بن عبدالرحمن الشافعيّ المعروف بابن أخي النجّار، حدّ ثني أحمد ابن عيسى الوشا، حدّ ثني مؤمّل بن إهاب، حدّ ثنا عبدالرزّاق، حدّ ثنا معمر، حدّ ثنا الزهريّ، عن عروة، عن عائشة، عن أبي بكرٍ، مرفوعاً: النظر إلى عليّ عبادة.

وقال ابن النجّار في «تاريخه» (٥): كتب إليّ أبو زرعة عبيد الله بن أبي بكر اللفتوائي، أنبأنا أبو الخير شعبة بن أبي بكر الصبّاغ، حدّثنا أبو القاسم هبة الله بن عبدالوارث الشيرازيّ، أنبأنا أبو القاسم الطيب(٦) بن أحمد بن الطيّب ابن عبدالله

⁽١) الثقات ٥٩٥/٧.

⁽٢)كتاب المجروحين ١١٢/٣_١١٣.

 ⁽٣) لم نعثر عليه في المستدرك على الصحيحين، ولعله قال ذلك في كلام له عن المستدرك في
 موضع آخر، فليلاحظ.

⁽٤) اللاّلي المصنوعة ٣٤٣/١.

⁽٥) اللثالي المصنوعة ٢٤٢/١.

⁽٦) في اللآلي ٣٤٢/١ بن أبي يشكر بن عمر، فليحقق.

الشاهد، أنبأنا أبو القاسم عبدالعزيز بن عليّ بن أحمد الورّاق، حدّثنا أبو بكر محمّد ابن أحمد الحافظ، حدّثنا أبو العبّاس بن الوشّا، به.

قسلت: ابسن الوشا: قسال مسلمة بن قساسم في «الصلة»(١٠): انفرد بأحاديثٍ أُنكرت عليه، ولم يأت بها غيره، شاذّة، كتبتُ عنه حديثاً كثيراً، وكان جامعاً للعلم، وكان أصحاب الحديث يختلفون فيه، فبعضهم يوثّقه وبعضهم يضعّفه.

قال الحافظ في «اللسان»(٢): وقد وجدت له حديثاً باطلاً، قال: حدّ ثني مؤمّل بن إهاب، فذكر هذا الحديث.

قلت: له طريق آخر عن مؤمّل، قال ابن الجوزي في «الموضوعات» (٣): حدّثني محمّد بن ناصر، قال: حدّثني محمّد بن علي الغرسي، قال: حدّثني الوعبدالله محمّد بن عبدالله الجُعُنيّ، قال: حدّثني القاضي محمّد بن عبدالله الجُعُنيّ، قال: حدّثني أبو الحسن محمّد بن الحسن الرقيّ، قال: حدّثني أبو الحسن محمّد بن أحمد ابن مخزومٍ، قال: حدّثنا محمّد بن الحسن الرقيّ، قال: حدّثني مؤمّل، به.

قال ابن الجوزيّ: قال ابن حبّان: موضوع، آفته الجعنيّ أو شيخه.

قلت: له طريق آخر ليس فيه الجعنيّ ولا شيخه؛ قيال ابن حببّان: حيدّثنا الحسن بن العدويّ، عن أبي الربيع الزهرانيّ، ومحمّد بن عبدالأعلى الصنعاني، قالا: حدّثنا عبدالرزّاق، به.

قال ابن حبّان: وضعه العدويّ (٤).

⁽١) كتاب الصلة: 999

⁽٢) لسبان المبيزان: ٢٣٦٧١رقم ٧٦٧ من الطبعة الحديثة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ١٤١٦هـ

⁽٣) الموضوعات ٣٥٨/١.

⁽¹⁾كتاب المجروحين ٢٤١/١.

فصل: وأمّا حديث عثمان بن عفّان ﴿ فَ:

فقال ابن الجوزي في «الموضوعات» (١١): أنبأنا يحيى بن عيسى (٢) بن البنا، أنبأنا أبو الحسين بن الآبنوسي، قال: أنبأنا أبو نصر محمّد بن أحمد المدابغي، قال: حدّثنا محمّد بن ألم سعيد الحافظ، حدّثنا محمّد بن أبي سمعيد الحافظ، أنبأنا أبو العباس أحمد بن هاشم الطرائفي، قال: حدّثني جعفر بن الحسين بن عمر الزيّات، حدّثنا محمّد بن غشان الأنصاري، عن يونس مولى الرشيد عن الريّات، عد ثنا محمّد بن غشان الأنصاري، عن يونس مولى الرشيد عن عثان، المأمون، عن الرشيد، عن المهدي، عن أبيه، عن جدّه، عن ابن عباس، عن عثان، مر فوعاً: النظر إلى على عبادة.

قال ابن الجوزيّ؛ رواته مجاهيل.

قلت: الجهالة لا تقتضي الوضع، غاية الأمر التوقّف عن الحكم على الحديث حتّىٰ يظهر حال الراوي،

ثمّ إنّ المجهول إن كَان حديثه معروفاً فجهالته لا تضرّ ، وإن كان منكراً أو عرف تفرّده به فهو ضعيفٌ محقّق الضعف .

وهذا الحديث معروفٌ من طرقٍ أخرى ثابتة؛ فجهالة رواة بـعض طـرقه لا تضرّ مطلقاً ، والله أعلم.

وفي سند هذا الحديث لطيفة من لطائف الإسناد، وهي رواية الخلفاء بعضهم عن بعضٍ، ورواية صحابيٍّ عن صحابيٍّ، والله أعلم.

فصل: وأمّا حديث أبي هريرة ١٠٠٠

فقال ابن عديّ (٣): حدّ ثنا الصباح بن عبدالله، ثنا شعبة، عن الأعمش، عن

⁽١) الموضوعات ٢٥٩/١.

⁽٢) في المصدر: الحسن.

⁽٣) الكامل في ضغفاء الرجال ٢٣٩/٢.

أبي صالح، عن أبي هريرة، مرفوعاً: النظر إلى على عبادة.

وقالَ أيضاً (١١): حدَّثنا العدويّ، حدَّثنا لؤلؤ بنَّ عبدالله، ثنا عفّان، ثنا شعبة، مثله.

وقال أيضاً (٢): حدّثنا العدوي، حدّثنا أحمد بن عبدة، ثبنا سفيان، عن الأعمش، به.

قلت: هذه الأسانيدكلها من اختلاق العدويّ ووضعه، ولا أصل لها مطلقاً . ورواه أيضاً عن أحمد بن عبدة، عن سفيان بن عيينة ، عن الأعمش، عن أبي ضالح، عن أبي هريرة.

ورواه أيضاً من حديث أنس، وجابرٍ ، وسيأتي حديث أنسٍ ، وحديث جابرٍ تقدّم .

ويظهر أنّ البعض من هذه الأسانيد سرقه من غيره، والبعض الآخر وضيعه من عنده.

وسيأتي طريق آخر لهذا الحديث، وحديث جابرٍ في حديث عمران بسن حُصَيْنٍ عِنْهُ .

فصل: وأمَّا حديث معاذ بن جَبْلِ ﴿ اللَّهُ:

فقال الخطيب في «التاريخ» (٣): أنبأنا عليَّ بن أحمد الرزّاز، أنبأنا محمد بن الساعيل الرازيّ، أنبأنا محمد ابن أيّوب، حدّثنا هَوْذة بن خليفة، نتأنا ابن جريج، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال: رأيت معاذ بن جبل يُديم النظر إلى عليّ بن أبي طالب، فقلت: ما لَكَ تديم النظر إلى عليّ بن أبي

⁽١) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٣٩/٢.

⁽٢) نفس المصدر.

⁽۳) تاریخ بغداد ۱/۲ ه.

رسول الله ﷺ يقول: النظر الى وجه على عبادة.

قال الخطيب: وهذا الحديث باطلٌ جدًّا الإسناد، على أنّا لا نعلم أنّ محمّد بن أيّوب روى عن هوذة بن خليفة شيئاً قطّ، ولا سمع منه، لأنّ هوذة مات في سنة ستّ عشرة ومائتين.

وقال الذهبيّ في «الميزان»(١): المتّهم بوضعه محمّد بن إسهاعيل الرازيّ، ومحمّد ابن أيّوب ـ هو ابن الضُّرَيْس ـ لم يدرك هَوْذة، ولا ابن جريج أبا صالح(٢).

وذكره ابن الجوزيّ في «الموضوعات» (٣١) وقبال: محمد بس أيّبوب يسروي الموضوعات، ولا تعرف له رواية عن هوذة.

قلت: سيأتي لهذا الحديث طريقُ آخر في حديث عمران بن حُصَين عِنْ .

وقد أحسن أبو بكر الخطيب؛ حيث قال: «إنّ هـذا الحـديث بـاطلُ بهـذا الإسناد»، ويؤخذ منه: أنّ الحديث ثابتٌ بأسـانيد أخـرى، فـتنبّه لعـبارة أهـل التحقيق من الحفّاظ تستفد، والله أعلم.

فصل: وأمَّا حديث عمران بن خَصَيْنِ ﴿ فَ

فقال الحاكم في «المستدرك» (٤) أن حدّثنا دعلج بن أحمد السجزي، ثنا عليّ بن عبدالعزيز بن معاوية ، ثنا إبراهيم بن إسحاق الجمعيّ ، ثنا عبدالله بن عبد ربّه العجليّ ، ثنا شعبة ، عن قتادة ، عن حميد بن عبدالرحمن ، عن أبي سعيد الخدريّ ،

⁽١) ميزان الاعندال ٤٨٥/٣.

 ⁽٢) كذا في النسخة، لكن في الفيزان وكذا اللسان: وولا أبا صالحه فلاحظ، فبإنه ببصدد ببيان عدم اتصال السند في مؤضعين: ابن الضريس عن هؤذة، ولبن جريج عن أبي صالح، فالصواب ما جاء في المتن.

⁽٣) الموضوعات ١٩٩١١ و٢٦٢.

 ⁽³⁾ المستدرك على الصحيحين ١٤١/٣، وأخرجه محمد بن الحسن الطبوسي في أماليه ص ٣٥٠ ح٧٢٣عن فذا الطريق.

عن عمران بن حصينٍ ، قال: قال رسول الله علي النظر إلى على عبادة .

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد، وشواهده عن عبّدالله بن مسعود صحيحة.

ثمّ روى حديث عبدالله بن مسعود المتقدم من طريق الرمليّ، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبدالله.

ومن طريق المسعوديّ عن عمرو بن مرّة، عن إبراهيم، به.

وقد وقع للذهبيّ في «تلخيص المستدرك»(١) في هـذا المـوضع مـا يـضحك الثكليٰ، ويرفع النقاب عن حاله حين يريٰ حديثاً في فضل عليّ ﷺ.

وذلك أنّه كتب على قول الحاكم في حديث عسران بـن مصين على المحادة على المحادة على المحادة عن عبدالله بن مسعود صحيح، ما نصه: قالمت: ذا موضوع، وشاهده صحيح.

فهذا كلامٌ صريحٌ وظاهر الدلالة على أنّ الذهبيّ موافق للحاكم على صحة حديث ابن مسعود الذي ذكره شاهداً لحديث عمران بن حصينٍ ، لكنّ شاميته وانحرافه عن عليّ الله أفقداه وعيّه ورشده ، وتركاه ينقض ما أقرّه واعترف به بعد سطرين أو ثلاثة لا غير ، فقال في كلام على حديث ابن مسعودٍ الذي اعترف بصحته ما نصّه : وذا موضوع!!

فانظر _بربك _أليس هذا من التلاعب في كلام رسول الله وَ تَبعاً للهوى والعصبيّة؟! نعوذ بالله من الحذلان.

ثمّ إنّه أطلق هذه الدعوى إطلاقاً . ولم يشر إلى دليلها أو ما يـؤيّدها . وقـد علمت صحّة حديث ابن مسعودٍ فيا سبق ، فلا داعي لإعادة بيان ذلك .

وأمّا حديث عمران بن حصينٍ على ، فإنْ لم يكن صحيحاً كما قال الحاكم ؛ فهو

⁽١) تلخيص المستدرك ١٤١/٣ ـ ١٤٢.

في درجة الضعف المنجبر ، لوروده من طرقي أخرى.

قال الطبراني (١١): حدّثنا أبو مسلم الكَستي، حدّثنا أبو نجيد عمران بن خالد ابن طليق الضرير، عن أبيه، عن جدّه، قال: رأيت عمران بن حصين يحدّ النظر إلى علي ، فقال: سمعت رسول الله وَ الله وَ النظر إلى علي علي عبادة.

ورواه ابن الأبّار في (معجم أصحاب أبي عليّ الصدفي) (٢): حدّ ثنا أبو جعفر بن عون الله في آخرين، عن أبي محمّد بن عبيدالله الزاهد، ثنا أبو الحجّاج ابن أبي عبدالمالك وهي كنية يبقى النحوي قال: قُرىء على أبي عليّ الصدفيّ بجامع المرية وأنا أسمع في سنة ٥٠٥: أنا أبو بكر محمّد بن أحمد بن عبدالباقي الدقّاق، أخبرنا أبو عمر عبدالواحد بن أحمد المليحيّ إجازةً .. وقرأتُ على أبي الربيع بن أخبرنا أبو عمر عبدالواحد بن أحمد المليحيّ إجازةً .. وقرأتُ على أبي الربيع بن موسى، عن أبي القاسم بن حُبَيْشٍ سماعاً أنا أبو بكر بن العربيّ سماعاً بقرطبة عن أبي بكر بن طرّخان، عن المليحيّ.

وحُدَّثت عن أبي الفضل بن ناصر ، وأبي الفضل الطوسيّ عن الحميدي ، عن المليحيّ ، قال : أنا أبو عبيدٍ الأديب _صاحب أبي منصورٍ الأزهريّ _ أنا أبو جعفرٍ محمّد بن عبدالله البراز المقرىء بالبصرة ، أنا أبو مسلمٍ إبراهيم بن عبدالله الكجي البصريّ ، أنا عمران بن خالد بن طليق ، عن أبيه ، به .

قلت: طليق: لم يسمع ابن عمران، كذا قال الذهبيّ (٣): وهو ثقة، ذكره ابس حبّان في «الثقات» (٤) وقد صرّح في هذا الحديث باجتاعه بعمران وسماعه منه.

وخالد: قال الدارقطنيِّ: ليس بالقويِّ، وقال الساجي: صدوق، والذي أتى

⁽١) المعجم الكبير ١٠٩/١٨ ـ ١١٠ ح٢٠٧.

⁽٢) معجم أصحاب أبي على الصدفي.

⁽٢) ميزان الاعتدال ٣٤٥/٢.

⁽٤) الثقات ٢/٤٩٤.

منه روايته عن غير الثقات (١١), وذكره ابن حبّان في «الثقات».

وعمران ابنه: قال أبو حاتم: ضعيف، وقال ابن حبّان: لا يجوز الاحتجاج به، وقال أحمد: متروك (٢)، قال الذهبيّ (٣): عن آبائه: حديث النظر إلى عليّ عبادة، رواه عنه يعقوب الفسوّي، وهذا باطلٌ في نقدي.

وقد أنصف الذهبيّ هنا حيث جعله باطلاً في نقده، ولم يطلق القول في ذلك. ونقده قد يكون صواباً وقد يكون خطأً، وهو هنا خطأً _كها هو ظاهر _ولهذا انتقده العلائيّ وقال: الحكم عليه بالبطلان فيه بُعد، ولكنّه قـال _كـها قـال الخـطيب _: غريب.

طريق آخر: قال ابن أبي الفراتي في (جزئه): أنبأنا جدّي أبو عمرو، حدثنا أبو محمّد الحسن بن محمّد ابن إسحاق المهرجاني، حدّثنا الغلابي، أنبأنا العبّاس بن بكّار، حدّثنا أبو بكر الهُذَلي، عن أبي الزبير، عن جابر، قال: قال رسول الله عَلَيْتُكُ لعليّ، عُدْ عمران بن حصينٍ، فإنّه مريض، فأناه وعنده معاذ وأبو هريرة، فأقبل عمران يحدّ النظر إلى عليّ، فقال له معاذ: لم تحدد النظر إلى عليّ، فقال له معاذ: لم تحدد النظر إلى عليّ، فقال اله معاذ: لم تحدد النظر إلى عليّ؟ فقال: سمعت رسول الله عليّ عبادة.

فقال معاذ: وأنا سمعته من رسولُ الله ﷺ.

فقال أبو هريرة: وأنا سمعته من رسول الله ﷺ.

وهذا الطريق ضعيفٌ أيضاً.

فصل: وأمّا حديث أنسِ ﴿ إِنَّ

فقال ابن عديّ: حدَّثنا العدويّ، حدّثنا الحسن بن عليّ بن راشد الواسطيّ،

⁽١) لسان الميزان ٢٧٩/٢.

⁽٢) لسان الميزان ٣٤٥/٤.

⁽٣) ميزان الاعتدال ٢٣٦/٢.

حدَّثنا هُشّيم، عن حميدٍ، عن أنسٍ، مرفوعاً: النظر إلى عليٍّ عبادة.

قلت: العدويّ تقدّم ما فيه.

وللحديث طريق آخر: قال ابن عدي: حدّثنا حاجب بن مالك، حدّثنا عليّ ابن المثنّى، حدّثنا عبيدالله بن موسى، حدّثنا مطر بـن أبي مطرٍ، عـن أنسٍ، مرفوعاً به(١).

مطرُّ: قال البخاريِّ وأبو حاتم والنسائيِّ: منكر الحديث، وقبال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقويِّ (٢).

وأورد الذهبيّ في ترجمته هذا الحديث وحديثاً آخر، وقال: كالاهما موضوع (٣).

وقال أيضاً في حديثٍ آخر : المتهم بهذا وما قبله مطر ، فإنّ عبيدالله ثقة شيعي ، لكتّه آثم بروايته هذا الإفك (٤) !

قلت: لقد تحامل الذهبيّ على مطرٍ في شأن هذا الحديث، فإنّ مطراً وإن كان ضعيفاً إلّا أنّه توبع عن أنسٍ، فرواه محمّد بن القاسم الأسديّ، عن شعبة، عن قتادة، عن أنسٍ.

فېرىء مطر منه.

و محمّد بن القاسم اتّهم بالكذب، لكن قال ابن أبي خيثمة عن ابن معين : ثقة ، وقد كتبت عنه ، وقال العجليّ : كان شيخاً صدوقاً عثانياً (٥٠).

وروى له الترمذيّ في «سننه».

⁽١) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٣٩/٢، اللاّلي المصنوعة ٣٤٤/١.

⁽٢) تهذيب التهذيب ٥/٥٥٥.

⁽٣) ميزان الاعتدال ٢٧/٤.

⁽٤) ميزان الاعتدال ١٢٨/٤.

⁽٥) معرفة الثقات ٢٥٠/٢ تهذيب التهذيب ٢٦٠/٥ ٢٦١. ٢٦١.

فهذا الحديث ضعيف، لا موضوع كما قال إبن الجوزي، والله أعلم.

فصل: وأمّا حديث عائشة رضي الله عنها:

فقال أبو نعيم في «الحلية»(١): حدّثنا أبو نصرٍ أحمد بن الحسين النيسابوري، ثنا الحسن بن موسى السمسار، ثنا محمد بن عبدك القزويني، قال: ثنا عبّاد بسن صُهِينب، ثنا هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: قال رسول الله الله النظر إلى على عبادة.

قال أبو نعيم: غريبٌ من حُديث هشام بن عروة، ولم نكتبه إلّا مـن حــديث عبّاد.

وأورده ابن الجوزيّ في «الموضوعات»(٢٠) وقال: تفرّد به عبّاد، وهو متر وك. وقال ابن حبّان: يروي المناكير عن المشاهير حتّى إذا سمعها المبتدى، شهد لها بالوضع (٣).

قلت: قد بينا _ فيا سبق _ أنّ ابن الجوزيّ يأخذ من أقوال أهل الجرح والتعديل ما يراه موافقاً لرأيه ، فيذكر ما قيل في الراوي من عبارات الجرح ويترك ذكر من عدّله ، وهذا تصرّف فاسدٌ لا يليق بأهل العلم ، لأنّ الصواب في مثل هذا المقام أن يذكر أقوال الفريقين ليظهر الحقّ من الباطل.

وابن الجوزيّ تمسّك بقول الجارحين لعبّاد، ورمىٰ بقول من عدّله وراء ظهره، ولم يبيّن حجّته في تمسّكه بقول الجارحين دون المعدّلين، وماكان هكذا فلا يلتفت إليه.

وأقوال ابن حبّان في جرح الرجال وتعديلهم ليست من الدقّة بمكانٍ . وكثيراً

⁽١) حلية الأولياء ١٨٢/٢ - ١٨٣.

⁽٢) الموضوعات ٢٦١/١ و٣٦٣.

⁽٣)كتاب المجروحين ١٦٤/٢، لسان الميزان ٣٠٠/٣.

ما يشير إلى ذلك الذهبي في «الميزان» فيقول عقب قولٍ له في راوٍ: «وابن حبّان لا يدري ما يخرج من رأسه»، أو «تعديل ابن حبّان لا يفرح به»، إلى غير هذا من العبارات التي تفيد عدم الارتكان إلى أقواله في الجرح والتعديل.

وما قيمة قوله هذا في عبّادٍ؟ مع قول أبي داود: صدوق، وقال أحمد: ما كان بصاحب كذبٍ (١)، وكان عنده من الحديث أمر عظيم قد سمع من الأعمش. قال ابن عديّ (٢): لعبّاد بن صهيبٍ تصانيف كثيرة، ومع ضعفه يكتب حديثه.

وقال ابن معين: عبّاد بن صهيب أثبت من ابن أبي عاصم النبيل، وقبال في روايةٍ أخرى _قال الحافظ في «اللسان» (٢٠): إنّها شاذّة _: هو ثبت.

وقال عبدان: لم يكذّبه الناس، وإنّما لقّنه صهيب بن محمد بن صهيب أحاديث في آخر الأمر، وقال أبو داود: كان قَدريّاً (٤).

قلت: وهذا لا يضرّ حديثه، فإذا لم يثبت عنه الوضع والكذب والاختلاس، فالقدريّة وغيرها لا تضرّه، كما أشرنا إلى ذلك سابقاً في أماكن مختلفة، وقلنا: إنّ المدار على ضبط الراوي وعبدالته لا غير، فإذا ثبتا فالنظر إلى غيرهما تعسّف.

ثم إن هذا الحديث بعيدٌ عن القدر بُعْد المشرقين، فليس فيه ما يؤيّد مـذهبه حتى يقال فيه ما يقال في الأحاديث التي يرويها أهل الأهواء في تأييد مذهبهم.

فظهر أنَّ تفرَّد عبَّادٍ بهذا الحديث لا ينضرُّ ، لأنَّه مستور الحال ، مشهورُ بالحديث ، فحديثه مقبولٌ في مثل هذا الباب ، ولو توبع لكان حديثه حسناً ، والله أعلم .

⁽١) كذا في الميزان ٣٦٧/٢، لكن في المسالك ٢٣٠/٣؛ ما كان بصاحب كتب.

⁽٢) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٤٨/٤. لسان الميزان ٢٣٠٠٣.

⁽٣) لسان الميزان ٢٣١/٣.

⁽٤) لسان الميزان ٢٣٠/٣ ـ ٢٣١.

فصل: وحديث أبي در ﴿

قال محمد بن الحسن الطوسي في «أماليه» (١): أخبرنا جماعة عن أبي المفضل، قال: حدّثنا أبو الليث محمد بن معاذ ابن سعيد الحضر ميّ بالجار، قال: أخبرنا أحمد بن المنذر أبو بكر الصنعانيّ، قال: حدّثنا عبدالوهّاب بن همّام، عن أبيه همّام ابن نافع، عن همّام بن منبّه، عن حجر - يعني المدريّ - قال: قدمتُ مكّة وبها أبو ذرّ جندب بن جنادة، وقدم في ذلك العام عمر بن الخطاب حاجًا ومعه طائفة من المهاجرين والأنصار، فيهم عليّ بن أبي طالب، فبينا أنا في المسجد الحرام مع أبي ذرّ جالسٌ إذ مرّ بنا عليّ ووقف يصلي بإزائنا، فرماه أبو ذرّ ببصره، فقلت: ير حمك الله با أبا ذرّ، إنّك لتنظر إلى عليّ فا تقلع عنه؟ قال: إنّي أفعل ذلك، وقد سمعت رسول الله المؤلفة يقول: النظر إلى عليّ عبادة، والنظر إلى الوالدين برأفة ورحمة عبادة، والنظر في الصحيفة _ يعني صحيفة القرآن _ عبادة، والنظر إلى الكعبة عبادة.

وله طريقُ آخر رواه الديلميّ في (مسند الفردوس)(٢).

خاتمة

إنْ قلت: سلّمنا صحّة هذا الحديث و ثبوته، لكن لا نسلّم أنّـه غـير مـنكرٍ ، فكون النظر إلى رجلٍ عبادة يُتقرّب بها إلى الله فيه ما فيه .

قلت: لا نكارة في الحديث مطلقاً ، ومعناه _كها قال ابن الأعرابيّ فيها رواه عنه ابن الأبّار في «معجم أصحاب أبي عليّ الصدفي» _: أنّ عليّاً كان إذا برز قال الناس: لا إله إلّا الله ، ما أشرف هذا الفتيّ!!

⁽١) أمالي الطوسي: ٤٥٤ ـ ٤٥٥ - ١٠١٦.

⁽٢) مسئد الفردوس ٢٩٣/٤.

لا إله إلّا الله ، ما أشجع هذا الفتى!! لا إله إلّا الله ، ما أكرم هذا الفتى!!

فالأوصاف الكريمة التي تجمّعت في علي الله كانت سبباً في ذكر الناظر إليه كلمة الإخلاص، وهي أفضل الذكر كها ورد، والذكر أفضل العبادات كها ورد أيسضاً، وهو أفضل من الصدقة لقوله الله الله أن رجلاً في حِجْره دراهم يقسمها، وآخر يذكر الله كان من الذاكر أفضل.

وفي رواية: ما صدقة أفضل من ذكر الله.

رواهما الطبرانيّ من حديث أبي موسيٌّ، وسندهما حسن(١١).

وقد ورد من طرق ثابتة عن رسول الله يَثِيَّةُ فَيُ خياركم الذين إذار ؤوا ذُكِر الله (٢٠). قال ابن ماجة في «سننه» (٣): حد ثنا سويد بن سعيدٍ، ثنا يحيي بن سُلَيمٍ، عن

ابن خُتَمِ، عن شهر بن حوشب، عن أسها، بنت يزيد؛ أنَّها سمعت رسول الله أَنْكُا الله عن أسها الله أَنْكُا الله عن أسها الله عن أله الله عن أسها الله عن أله عن أله عن أله عن أله عن أله عن وجلّ .

قال الحافظ البوصيري الله في «زوائده» (٤)؛ وهذا إسناد حسن، وشهر بن حوشب وسويد بن سعيد مختلف فيها، وباقي رجال الإسناد ثقات.

قلت: وله طريق آخر ليس فيه سويد: قال أبو نعيم في «الحلية» (٥): حدّ ثنا جعفر بن محمّد بن عمرو، حدّ ثنا أبو حصينٍ القاضي، حدّ ثنا يحيى بن عبدالحميد، حدّ ثنا داود العطّار، عن عبدالله بن عثمان بن خثيم، عن شهر بن حوشب، به.

⁽١) المعجم الأوسط ٢٠١/٦ ح ٤٥١/٦ المعجم الأوسط ٢٠١/٨ خ ٧٤١ عن ابن عباس تلا.

⁽٢) الجامع الصبغير ٨/٢.

⁽٣) سنن ابن ماجة ١٣٧٩/٢ ح ٤١١٩.

^(£) مصباح الزجاجة ٣٢٢/٢.

⁽٥) حلية الأولياء (٧.

وشهر: استقرّ عمل كثيرٍ من الحقّاظ على تحسين حديثه.

وقال أبو نعيم أيضاً (١): حدّثنا أحمد بن يعقوب بن المهرجان العدل، ثنا حسن ابن علويه القطّان، ثنا إسماعيل بن عيسي، ثنا الهياج بن بسطام، عن مسعر، عن بكير بن الأخنس، عن سعدٍ، قال: شئل رسول الله تلاظي مَن أولياء الله؟ قال: الله ين إذا رؤوا ذكر الله.

قال أبو نعيم: غريبٌ من حديث مسعر، تفرّد به الهياج، ويكير بن الأختس روي عن مسعرٍ ولم يقله الثوري ولا شعبة.

وعن ابن عبّاسٍ قال: قال رجل: يا رسول الله، مَن أُولِياء الله؟ قال: الذين إذا رؤوا ذُكر الله.

رواه البرّار عن شيخه عليّ بن حربٍ! قال الهيثمي(٢): لم أعرفه، وبقيّة رجاله وثّقوا.

وفيه عمرو بن القاسم: قال الهيثميّ (٤): لم أعرفه، وبقيّة رجاله رجال الصحيح. وأشار الحافظ السيوطيّ في «الجامع» (٥) إلى حُسْنه، ووافقه المناوي في شرحه (٢).

فهذه الأحاديث تشهد لمعنى حديث النظر إلى عمليٍّ عبادة، وتدفع تهمة

⁽١) حلبة الأولياء ٢٣١/٧.

⁽۲) محمم الزوائد ۱۱۱۰.

⁽٣) المعجم الكبير ٢٠٥/١٠ م ١٠٤٧٦.

⁽٤) مجمع الزوائد ١١/١٠.

⁽٥) الجامع الصغير ١٨٨١.

 ⁽٦) التيسير بشرح الجامع الصغير ٢٤٦٨١، وقال في فيض القدير ٢٨/٢ قال ابن حجر : هذا الخبو صحّحه ابن حبّان من حديث أنس.

هذا الفتى!! لا إله إلّا الله ما أشجع هذا الفتى!! لا إله إلّا الله ما أشرف هذا الفتى!! منانك اكارت الدنالاء

وهذا ذكر لكلمة الإخلاص، وهو عبادةً، بل أفضلها ـكها سبق ــ.

ويحتمل أيضاً أن يكون النظر إلى عليِّ ﷺ عبادة من غير ذكر الله ، ويكون ذلك ممّا أكرمه الله به ، وفضّله على غيره .

ويؤيّد هذا المعنى فعل عمران بن حصين على حكما تقدّم في حديثه حيث جعل يحدّ النضر في على على الوه؟ فقال: يحدّ النضر في على على النظر الله على عبادة. إنى سمعت النبي الشيئة يقول: النظر إلى على عبادة.

ففعل عمران هذا يدلّ على أنّ مجرّد النُظر إلى ذات عليٍّ ﷺ عبادة ، من غير أن يكون ذلك داعياً إلىٰ ذكر الله تعالىٰ .

وهـــذا أيـضاً غـير مـنكرٍ ولا غـريبٍ، فـقد ورد مـن طـرقٍ كـثيرةٍ عـن رسول الله ﷺ: أنّ النظر في المصحف ووجه الوالدين والكعبة والعالم عبادة (١١). وهي، وإن كانت ضعيفة لكن بمجموعها يتقوّى الحديث.

فهذاً شاهدٌ لهذا المعنىٰ أيضاً.

والمقصود أنّ الحديث غير منكرٍ على كلا المعنيين، فلكلٍّ منهما شواهد ونظائر من السُنّة معروفة، وقد أشرت في غير هذا المكان إلى شواهد أخرى لمعنى هـذا الحديث.

يقول عبدالعزيز بن محمّد بن الصدّيق الغُماريّ، أصلح الله حاله، ورحمه وستره في الدارين: وبهذا تمّ هذا الجزء المبارك، وكان الفراغ منه ضحىٰ يموم الثلاثاء الثامن والعشرين من شوّال سنة خمسٍ وستين وثلاثمائة وألف همجريّة

⁽١) الجامع الصغير ١٨٩/٣.

عصر القاهرة.

والحمد لله أوّلاً وآخراً، وصلّى الله علىٰ سيّدنا محمّدٍ، وعملى آله وصحبه، وسلّم تسليماً إلىٰ يوم الدين.

يقول مؤلفه: هذا الكتاب من أرجى أعهالي التي تقرّبني إلى الله سبحانه، وإن كان ربّي سيمنحني فضيلة وخصوصية وكرامة بشيء من مؤلفاتي فلا يكون ذلك في أظن _ إلا بهذا المصنف الذي ألفته بوازع من المحبّة والإخلاص لمولانا الإمام علي عليه الصلاة والسلام، وطلباً من ربّي في أن يكون هذا الكتاب سبباً في اتّصالي بمولانا الإمام في النسب المعنوي _كها أتّصل بن بالنسب الطيني _والأعهال بالنيّات. رزقني الله الاقتداء بالإمام، والانخراط في سلك حزبه وأحبابه، آمين.

وفي ترجمة زبيد الياميّ من (الحلية) (١٠) عن يحيى بن كثيرٍ الضرير ، قال : رأيتُ زبيداً في النوم ، فقلت : إلى ما صِرْتَ يا أبا عبدالرحمن ؟ قال : إلى رحمة الله تمالي . قلت : فأيّ العمل وجدتَ أفضل؟ قال : الصلاة وحبّ عليّ بن أبي طالبٍ إليه .

قال الحافظ ابن حجرٍ ﴿ فِي «الإمتاع فِي الأحاديث المتباينة بشرطُ السَّماع»:

هنيئاً لأصحاب خير الورئ أولئك فيسازوا بستذكيره وهسم سيقونا إلى نسصره ولمسا حينه عسن الله يسجمعنا كسلنا

وطسوبى لأصحاب أخبارهِ ونسحن سسعدنا بستذكارهِ ونسحن سسعدنا بستذكارهِ وهسا نسحن أنباع أنسارهِ عكسفنا عسلى حفظ آثارهِ بأفسيضاله مسعه فسي دارهِ

المصادر والمراجع

_الأمالي، للشيخ الإمام أبي جعفر الطوسي _تحقيق مؤسّسة البعثة _ط دار الثقافة، قم _الطبعة الأولى سنة ١٤١٤هـ.

_تاريخ أسهاء الثقات، لأبي حفص عمر بن أحمد بن عثمان المعروف بابن شاهين تحقيق عبدالمعطي أمين قلعجي _ط دارالكتب العلمية، بـيروت _الطـبعة الأولى سنة ٢٠١٦هـ.

_ تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي _ط مطبعة السعادة عصر _ سنة ١٣٤٩هـ.

_التدوين في أخبار قزوين، للرافعي ـ تحقيق الشـيخ عــزيزالله العــطاردي ــ طـدارالكتب العلميّة، بيروت ــسنة ١٤٠٨ه.

- التقريب والتيسير لمعرفة سند البشير النذير في أصول الحديث، لمحيي الدين أبي زكريًا يحيى بن شرف الدين النووي ـ ط دارالجنان، بيروت ـ الطبعة الأولى سنة ١٤٠٦هـ راجعه وعلّق عليه: عبدالله عمر البارودي.

ـ تلخيص المستدرك، لشمس الدين الذهبي ـ مطبوع بهامش المستدرك على الصحيحين.

ـ تهذيب التهذيب، للحافظ ابن حجر العسقلاني ـ ط دار إحماء التراث العربي ـ سنة ١٤١٢ه.

- _التيسير بشرح الجامع الصغير، لعبد الرؤوف المناوي _ط مصر.
 - _الثقات، لابن حبّان _ط دائرة المعارف العثانيّة، سنة ١٤٠٣هـ.
 - الجامع الصحيح (سنن الترمذي) لمحمد بن عيسى الترمذي.
- _الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير _لجلال الدين السيوطي_الطبعة

الرابعة ـط. البابي الحلبي بمصر سنة ١٣٧٣هـ.

-حسلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبي نعيم أحمد بن عبدالله الاصبهاني ـط مطبعة السعادة بمصر _سنة ١٣٥١هـ.

دلائل النبوّة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة ، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي تحقيق عبداالمعطي قلعجي ـط دارالكتب الإسلامية ، بـيروت _ الطبعة الأولىٰ سنة ١٤٠٥هـ.

-الرواة الثقات المتكلّم فيهم بما لا يوجب ردّهـم، للـذهبي ـ تحـقيق محـمّد إبراهـيم المـوصلي ـط دارالبشـائر الإسـلامية، بـيروت ـ الطـبعة الأولى، سـنة ١٤١٢هـ.

-سنن ابن ماجة ، لابن ماجة القزويني - تحقيق محمّد فؤاد عبدالباقي .

_صحيح البخاري_لحمسد بن إسماعيل البخاري_تحقيق أحمد محمّد شاكر _ أوفسيت دارالجيل_بيروت.

_المعجم الكبير، للحافظ الطبراني _تحقيق حمدي عبدالجيد السلني _ طدارإحياء التراث العربي _بيروت.

_معرفة الثقات، للعجليّ، تحقيق عبدالعليم عبدالعظيم البستوي _ط مكــتبة الدار بالمدينة المنوّرة _الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٥هـ.

ــ الموضوعات، لأبي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي.

_ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي _تحقيق عـلي محــمّد البــجاوي _ طـدارالمعرفة، بيروت.

ـ نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ـ للحافظ ابن حجر العسقلاني ـ مـطبوع بذيل نزهة النظر .

ـ نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ، لابن حجر العسقلاني ـ تحقيق نورالدين عتر ــط دار الخير ، الطبعة الثانية ، سنة ١٤١٤هـ.